

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 31» г. Хабаровск

Принято на заседании
педагогического совета
от «25» августа 2023 г.
Протокол № 01

Утверждаю
Заведующий муниципальным автономным
дошкольным образовательным
учреждением «Детский сад № 31»
Е. Ш. Якимова
Приказ № 11-08
от «5» августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая образовательная программа
«Волшебная мастерская»**

Направленность: Художественная

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 6 – 7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):
Жильцова Ирина Никтарьевна
педагог дополнительного образования

г. Хабаровск
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Учебный план	6
1.3 Содержание программы	8
1.4 Планируемые результаты	18
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	20
2.1 Условия реализации программы	20
2.2 Формы аттестации	20
2.3 Оценочные результаты	21
2.4 Методические материалы	21
2.5 Календарно-учебный график	22
Раздел 3. Список литературы	25
Раздел 4. Приложение	27

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» (далее – программа) по форме организации является интегрированной программой, которая предполагает интеграцию различных образовательных областей, их взаимосвязь и взаимодополнение в достижении единой образовательной цели. Разработана по художественной направленности, которая определяет ее предметно-тематическое содержание и преобладающие виды деятельности дошкольников. Данная Программа относится к ознакомительному уровню и предоставляется для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Актуальность Программы заключается в формировании художественных представлений у обучающихся и воспитании бережного отношения к труду. Ручное творчество это вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Детей увлекающихся ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В силу того, что каждый ребёнок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств для самореализации. Освоение множества технологических приёмов в условиях простора для свободного творчества

помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, пробуждают у воспитанников интерес к новому и более творческому использованию знакомых материалов.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Новизна программы состоит в том, что в процессе выполнения работ с применением различных техник у обучающихся появляется потребность в приобретении новых знаний и умений, происходит процесс закрепления навыков работы. В связи с этим разработанная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» является педагогически целесообразной и обусловлена необходимостью вовлечения обучающихся в социально-активные формы деятельности, а именно направлена на развитие их творческих способностей.

Адресат программы – программа адресована детям дошкольного возраста с 6 до 7 лет, проявляющих интерес к изучению декоративно – прикладному творчеству.

Объем и срок освоения программы – программа рассчитана на 9 месяцев с сентября по май – 1 год обучения. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часов.

Режим организации занятий - занятия по программе проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня по 25 - 30 мин. Наполняемость группы до 10 человек.

Форма обучения – очная.

Цель программы: Создание устойчивой, положительной мотивации к развитию и раскрытию творческого потенциала детей дошкольного возраста через декоративно - прикладное творчество.

Задачи программы:

Предметные:

- продолжить знакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- пробуждать познавательный интерес в области изучения декоративно - прикладного искусства;
- развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе.

Личностные:

- развивать устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.

Метапредметные:

- формировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;
- формировать положительное отношение к труду.

1.2 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Сентябрь					
1	Георгины	1	1	1	Выставка
2	Грибочки	1	1	1	Выставка
3	Зверушки	1	1	1	Выставка
4	Рыбка	1	1	1	Выставка
5	Звери из полоски картона	1	1	1	Выставка
6	Лев	1	1	1	Выставка
7	Аквариум	1	1	1	Выставка
8	Золотая осень	1	1	1	Выставка
Раздел 2. Октябрь					
1	Осенние картины	1	1	1	Выставка
2	Сказочные герои леса	1	1	1	Выставка
3	Золотая осень	1	1	1	Выставка
4	Моделирование игрушек по замыслу детей	1	1	1	Выставка
5	Хлеб-всему голова	1	1	1	Выставка
6	Корзина с фруктами	1	1	1	Выставка
7	Букет для Осени	1	1	1	Выставка
8	Лебеди в пруду	1	1	1	Выставка
Раздел 3. Ноябрь					
1	Волшебные тарелочки	1	1	1	Выставка
2	Во дворе у бабушки	1	1	1	Выставка
3	Кукла из цветной пряжи	1	1	1	Выставка
4	Березовая роща	1	1	1	Выставка
5	Матрешка	1	1	1	Выставка
6	Гонка	1	1	1	Выставка
7	Древо семьи	1	1	1	Выставка
8	Ваза с цветами	1	1	1	Выставка
Раздел 4. Декабрь					
1	Долгожданная гостья	1	1	1	Выставка
2	Новогодние игрушки	1	1	1	Выставка
3	Объемные снежинки	1	1	1	Выставка
4	Зоопарк	1	1	1	Выставка
5	Елка	1	1	1	Выставка
6	Морозные узоры	1	1	1	Выставка
7	Снеговичок	1	1	1	Выставка

8	Лисичка	1	1	1	Выставка
Раздел 5. Январь					
1	Зимняя сказка	1	1	1	Выставка
2	Моя первая закладка	1	1	1	Выставка
3	Ангелочек	1	1	1	Выставка
4	Кошка	1	1	1	Выставка
5	Зоопарк 2	1	1	1	Выставка
6	Птицы у кормушки	1	1	1	Выставка
Раздел 6. Февраль					
1	Поздравительная открытка	1	1	1	Выставка
2	Подводное царство	1	1	1	Выставка
3	Самолет	1	1	1	Выставка
4	Подкова	1	1	1	Выставка
5	Снежный домик	1	1	1	Выставка
6	Парусник	1	1	1	Выставка
7	Цыпленок с бантиком	1	1	1	Выставка
8	Цветок для мамы	1	1	1	Выставка
Раздел 7. Март					
1	Подарок для мамы	1	1	1	Выставка
2	Маленькие бусинки	1	1	1	Выставка
3	Цветущее дерево	1	1	1	Выставка
4	Мебель для кукол	1	1	1	Выставка
5	Одежда	1	1	1	Выставка
6	Пирожное	1	1	1	Выставка
7	Чудо-дерево	1	1	1	Выставка
8	Подснежник на проталине	1	1	1	Выставка
Раздел 8. Апрель					
1	Пасхальный заяц	1	1	1	Выставка
2	Чудо завиток	1	1	1	Выставка
3	Космос	1	1	1	Выставка
4	Бабочка	1	1	1	Выставка
5	Цветы	1	1	1	Выставка
6	Любимая поделка	1	1	1	Выставка
7	Шепот моря	1	1	1	Выставка
8	Балерина	1	1	1	Выставка
Раздел 9. Май					
1	Открытка для ветеранов	1	1	1	Выставка
2	Поздравительная открытка	1	1	1	Выставка
3	Цветочек с сюрпризом	1	1	1	Выставка

4	Лошадка	1	1	1	Выставка
5	На зеленой траве	1	1	1	Выставка
6	Букет пионов	1	1	1	Выставка
7	Одуванчики	1	1	1	Выставка
8	Лебеди	1	1	1	Выставка
	ИТОГО	72	72	72	

1.3 Содержание программы

Раздел 1. Сентябрь

Тема 1.1. Георгины (1 час)

Практика. Объемная аппликация. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка. Приклеивать свой цветок в общий букет так, что бы он не загораживал цветы других детей.

Тема 1.2. Грибочки (1 час)

Практика. Аппликация, выполненная торцом бумаги. Учить детей скручивать готовые полоски бумаги в рулончик. Готовые рулончики наклеивать на нарисованную форму гриба.

Тема 1.3. Зверушки (1 час)

Практика. Предложить детям изготовить зверушек из природного материала. Учить детей самостоятельно составлять зверей: туловище-шишка, голова-каштан и подобное. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилин.

Тема 1.4. Рыбка (1 час)

Практика. Мозаичная аппликация. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.

Тема 1.5. Звери из полоски картона (1 час)

Практика. Конструирование. Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосочки, склеивать эти полосочки в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.

Тема 1.6. Лев (1 час)

Практика. Аппликация с использованием крашенного песка. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.

Тема 1.7. Аквариум (1 час)

Практика. Продолжать учить детей делать поделки из разных материалов; обогащать знания детей о разнообразии природного материала и его использовании в поделках; развивать инициативу, творчество.

Тема 1.8. Золотая осень (1 час)

Практика. Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом.

Раздел 2. Октябрь

Тема 2.1. Осенние картины (1 час)

Практика. Учить детей создавать сюжетные композиции, воспитывать желание сохранять красоту природы в аранжировках и флористических композициях. Листья разных деревьев и кустарников, травы, лепестки цветов, семена, цветной картон, клей, кисточки, салфетки, клеёнки, варианты композиций.

Тема 2.2. Сказочные герои леса (1 час)

Практика. Продолжать учить детей работать с природным материалом. Учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.

Тема 2.3. Золотая осень (1 час)

Практика. Коллективная работа. Учить детей создавать сюжетные композиции, воспитывать желание сохранять красоту природы в аранжировках и флористических композициях.

Тема 2.4. Моделирование игрушек по замыслу детей (1 час)

Практика. Учить детей самостоятельно подбирать тему для работы, используя имеющийся опыт создания поделок из природного материала. Разнообразный природный материал, пластилин, проволока, стеки, дощечки.

Тема 2.5. Хлеб - всему голова (1 час)

Практика. Формировать умение работать с соленым тестом. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.

Тема 2.6. Корзина с фруктами (1 час)

Практика. Продолжать формировать умение работать с гофрокартоном и бумагой для квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию.

Тема 2.7. Букет для Осени (1 час)

Практика. Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе.

Тема 2.8. Лебеди в пруду (1 час)

Практика. Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Раздел 3. Ноябрь

Тема 3.1. Волшебные тарелочки (1 час)

Практика. Развивать чувство формы, цвета и композиции; творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

Тема 3.2. Во дворе у бабушки (1 час)

Практика. Создать коллективную модель деревенского двора по технике оригами. Развивать у детей пространственное воображение, закреплять умение следовать устным инструкциям; развивать концентрацию внимания и творческие способности.

Тема 3.3. Кукла из цветной пряжи (1 час)

Практика. Учить детей простейшему преобразованию пряжи в куклу-сувенир, самостоятельному использованию элементов декоративного оформления поделки.

Тема 3.4. Березовая роща (1 час)

Практика. Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем. Закрепить знания о России. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.

Тема 3.5. Матрешка из соленого теста (1 час)

Практика. Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Развивать моторику рук.

Тема 3.6. Гонка (1 час)

Практика. Формировать умение работать с разным материалом. Закрепить правила безопасной работы с клеем, ножницами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Тема 3.7. Дерево семьи (1 час)

Практика. Формировать умение работать с бумагой, салфетками, ватными дисками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.

Тема 3.8. Ваза с цветами (1 час)

Практика. Учить детей технике изготовления жгута из гофрированной бумаги.

Раздел 4. Декабрь

Тема 4.1. Долгожданная гостья (1 час)

Практика. Учить детей делать объёмную ёлочку из конуса и цветных полосок одинаковой длины Цветная бумага.

Тема 4.2. Новогодние игрушки (1 час)

Практика. Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; развивать чувство формы, цвета и композиции; развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

Тема 4.3. Объёмные снежинки (1 час)

Практика. Учить детей делать объёмную снежинку, соединять части. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.

Тема 4.4. Зоопарк (1 час)

Практика. Формировать умение детей работать с разным материалом (крупам), планировать свою работу. Закрепить знания о диких животных и птицах. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Тема 4.5. Елка (1 час)

Практика. Учить технике обматывания креповой бумагой равномерно вокруг конуса. Развивать воображение.

Тема 4.6. Морозные узоры (1 час)

Практика. Совершенствовать умение выполнять из бумаги для квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Тема 4.7. Снеговичок (1 час)

Практика. Учить укладывать бумагу форме круга по спирали, виток к витку. Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.

Тема 4.8. Лисичка (1 час)

Практика. Продолжить учить детей работать с гофрированной бумагой. Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.

Раздел 5. Январь

Тема 5.1. Зимняя сказка (1 час)

Практика. Создать коллективное панно. Учить детей мять маленькие кусочки бумаги, приклеивать их на шаблоны тем самым развивать мелкую моторику рук, развивать творческое воображение, фантазию, использовать разную технику работы с бумагой, ватой.

Тема 5.2. Моя первая закладка (1 час)

Практика. Развивать мышление, пространственное воображение, память, мелкую моторику и речь.

Тема 5.3. Ангелочек (1 час)

Практика. Формировать умение планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.

Тема 5.4. Кошка (1 час)

Практика. Учить правилам безопасной работы с клеем, нитками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.

Тема 5.5. Зоопарк 2 (1 час)

Практика. Формировать умение детей работать с разным материалом (крупами), планировать свою работу. Закрепить знания о животных жарких стран. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Тема 5.6. Птицы у кормушки (1 час)

Практика. Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Раздел 6. Февраль

Тема 6.1. Поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества (1 час)

Практика. Учить задумывать содержание открытки, использовать разнообразные приёмы вырезания. Учить красиво располагать изображение на листе.

Тема 6.2. Подводное царство (1 час)

Практика. Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе.

Тема 6.3. Самолет (1 час)

Практика. Совершенствовать навыки работы с различным материалом. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность.

Тема 6.4. Подкова (1 час)

Практика. Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.

Тема 6.5. Снежный домик (1 час)

Практика. Продолжить учить детей изготавливать жгуты из бумаги. Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.

Тема 6.6. Парусник (1 час)

Практика. Продолжить учить работать с креповой бумагой, умение изготавливать жгуты из бумаги.

Тема 6.7. Цыпленок с бантиком (1 час)

Практика. Учить укладывать бумагу в виде шариков. Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.

Тема 6.8. Цветок для мамы (1 час)

Практика. Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с бумагой, ножницами, крупами. Продолжать учить создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками.

Раздел 7. Март

Тема 7.1. Подарок для мамы (1 час)

Практика. Продолжать учить детей делать объемные поделки Цветная, белая, гофр. бумага, ножницы, клей, карандаш, ажурная тесьма, кисточка, образец.

Тема 7.2. Маленькие бусинки (1 час)

Практика. Познакомить детей с таким видом художественного творчества, как бисероплетение, научить изготавливать простейшее украшение из бисера.

Тема 7.3. Цветущее дерево (1 час)

Практика. Закреплять у детей полученные ранее навыки работы по бисероплетению. Учить сотрудничеству, аккуратному исполнению поделки.

Тема 7.4. Мебель для кукол (1 час)

Практика. Закрепить умение работать разным материалом (спичечными коробками) Учить планировать ход выполнения работы. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.

Тема 7.5. Одежда (1 час)

Практика. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Тема 7.6. Пирожное (1 час)

Практика. Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правила безопасной работы с соленым тестом, пуговицами, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.

Тема 7.7. Чудо-дерево (1 час)

Практика. Развивать у детей интерес к сказочным образам деревьев. Формировать желание создать свой образ дерева с помощью цветной бумаги. Продолжать учить выполнять работу на весь лист.

Тема 7.8. Подснежник на проталине (1 час)

Практика. Продолжать учить выполнять коллективную работу. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски подснежников. Воспитывать интерес к живой природе.

Раздел 8. Апрель

Тема 8.1. Пасхальный заяц (1 час)

Практика. Изготовление «зайца -коробочки» для яйца методом оригами, и окрашивание пасхального яйца. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания; развивать пространственное воображение, закреплять умение следовать устным инструкциям; развивать концентрацию внимания и творческие способности.

Тема 8.2. Чудо завиток (1 час)

Практика. Познакомить детей с новым видом работы с бумагой – квиллингом. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, развивать пространственное воображение, закреплять умения скручивания бумаги, развивать концентрацию внимания и творческие способности.

Тема 8.3. Космос (1 час)

Практика. Совершенствовать умение действовать сообща, выполняя коллективную работу. Формировать умение договариваться друг с другом, планировать работу. Расширять познавательный интерес к космосу. Воспитывать художественный вкус.

Тема 8.4. Бабочка (1 час)

Практика. Формировать умение работать с разным материалом. Закрепить знания о насекомых. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски бабочек. Воспитывать интерес к живой природе. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.

Тема 8.5. Цветы (1 час)

Практика. Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Тема 8.6. Любимая поделка (1 час)

Практика. Развивать фантазию, воображение. Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Тема 8.7. Шепот моря (1 час)

Практика. Продолжать учить детей работать с природным материалом - ракушки. Учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.

Тема 8.8. Балерина (1 час)

Практика. Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Раздел 9. Май

Тема 9.1. Открытка для ветеранов (1 час)

Практика. Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Тема 9.2. Поздравительная открытка ко дню Победы (1 час)

Практика. Учить задумывать содержание открытки, использовать разнообразные приёмы вырезания. Учить красиво располагать изображение на листе.

Тема 9.3. Цветочек с сюрпризом (1 час)

Практика. Совершенствовать технику изготовления жгутов и складывания бумаги различными способами. Умение работать с ножницами.

Тема 9.4. Лошадка (1 час)

Практика. Совершенствовать навык работы с бумагой. Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.

Тема 9.5. На зеленой траве (1 час)

Практика. Совершенствовать технику изготовления жгутов и складывания бумаги различными способами. Умение работать с ножницами.

Тема 9.6. Букет пионов (1 час)

Практика. Совершенствовать навык работы с бумагой. Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе.

Тема 9.7. Одуванчики (1 час)

Практика. Совершенствовать навык работы с бумагой и ножницами.

Тема 9.8. Лебеди (1 час)

Практика. Продолжить учить укладывать бумагу в разных направлениях. Развивать мышление.

1.4 Планируемые результаты

Предметные:

- будут знать различные материалы и их свойства;
- будут владеть приемами работы с различными материалами;
- смогут свободно владеть навыками работы с инструментами (ножницы, клей, стека);
- смогут использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.

Личностные:

- смогут проявлять фантазию и творческое мышление в изготовлении поделок;

- смогут самостоятельно провести анализ поделки;

Метапредметные:

- будут уметь организовать творческую деятельность, выбирать средства и способы для реализации творческого замысла;

- смогут планировать работу, понятно рассказывает об основных этапах воплощения замысла.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе. В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы.

Материально-техническое обеспечение:

- Наглядные пособия (плакаты, таблицы, карточки, шаблоны)
- Материалы (бумага, картон, пластилин, солёное тесто, краски)
- Инструменты (карандаши, линейки, ножницы)

Информационное обеспечение программы:

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно - тематический план;
- учебные пособия;
- методические рекомендации по выполнению творческих работ;
- методическая литература для педагога.

2.2 Формы аттестации

Входной контроль предназначен для оценки имеющихся знаний учащихся в начале обучения (это тестирование, на основании которого происходит оценка первоначальных способностей детей, набранных в группу).

Итоговый контроль (аттестация) проводится по итогам учебного года, реализации всей программы в следующих формах: тестирование, творческая работа для итоговой выставки. Внешняя оценка даёт возможность

учащимся увидеть и оценить свои результаты, формирует опыт творческого общения.

2.3 Оценочные результаты

Диагностика учащихся на начало и конец учебного года (Приложение 1).

2.4 Методические материалы

Для воспитания и развития навыков творческой работы программой предусмотрены следующие типы занятий: комбинированные занятия, изучение нового материала, практические занятия, обобщение и систематизация знаний, занятия – творческая мастерская.

Методика преподавания включает разнообразные методы и приемы обучения и воспитания:

- приобретения знаний;
- формирования умений и навыков;
- применения знаний;
- закрепления и проверки знаний, умений, навыков.

Для освоения навыков работы с различными материалами (соленое тесто, бумага, пластилин, бросовый материал) и изготовлению поделок разной степени сложности, используются следующие методы обучения.

По виду деятельности:

- объяснительно - иллюстративный - применяется устное слово, а также наблюдения, наглядные пособия, направлен на получение новых знаний;
- репродуктивный - применяется на практической части занятия-педагог показывает, учащийся старается повторить, направлен на развитие практических навыков.

По источнику информации:

- словесный метод - объяснение, инструкция, беседа;

- наглядный метод – применяются рисунки, технологические схемы, рисунки, иллюстрации, демонстрация дидактических и наглядных пособий, фотографии с описанием выполнения работы того или иного вида прикладного творчества;

- практический метод – основан на практической деятельности учащихся, формирует практические умения и навыки.

- игровой метод;

- метод, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность учащихся.

Методы обучения выбираются согласно дидактическим целям программы, соответствует характеру содержания занятий, с учетом уровня развития и знания учащихся.

2.5 Календарно-учебный график

<i>Месяц</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечание</i>
Сентябрь		Георгины	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Грибочки	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Зверушки	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Рыбка	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Звери из полоски картона	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Лев	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Аквариум	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Золотая осень	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осенние картины	очная	1	Выставка	
Октябрь		Сказочные герои леса	очная	1	Выставка	
Октябрь		Золотая осень	очная	1	Выставка	
Октябрь		Моделирование игрушек по замыслу детей	очная	1	Выставка	
Октябрь		Хлеб-всему голова	очная	1	Выставка	
Октябрь		Корзина с фруктами	очная	1	Выставка	
Октябрь		Букет для Осени	очная	1	Выставка	

Октябрь		Лебеди в пруду	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Волшебные тарелочки	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Во дворе у бабушки	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Кукла из цветной пряжи	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Березовая роща	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Матрешка	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Гонка	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Древо семьи	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Ваза с цветами	очная	1	Выставка	
Декабрь		Долгожданная гостья	очная	1	Выставка	
Декабрь		Новогодние игрушки	очная	1	Выставка	
Декабрь		Объемные снежинки	очная	1	Выставка	
Декабрь		Зоопарк	очная	1	Выставка	
Декабрь		Елка	очная	1	Выставка	
Декабрь		Морозные узоры	очная	1	Выставка	
Декабрь		Снеговичок	очная	1	Выставка	
Декабрь		Лисичка	очная	1	Выставка	
Январь		Зимняя сказка	очная	1	Выставка	
Январь		Моя первая закладка	очная	1	Выставка	
Январь		Ангелочек	очная	1	Выставка	
Январь		Кошка	очная	1	Выставка	
Январь		Зоопарк 2	очная	1	Выставка	
Январь		Птицы у кормушки	очная	1	Выставка	
Февраль		Поздравительная открытка	очная	1	Выставка	
Февраль		Подводное царство	очная	1	Выставка	
Февраль		Самолет	очная	1	Выставка	
Февраль		Подкова	очная	1	Выставка	
Февраль		Снежный домик	очная	1	Выставка	
Февраль		Парусник	очная	1	Выставка	
Февраль		Цыпленок с бантиком	очная	1	Выставка	
Февраль		Цветок для мамы	очная	1	Выставка	
Март		Подарок для мамы	очная	1	Выставка	
Март		Маленькие бусинки	очная	1	Выставка	
Март		Цветущее дерево	очная	1	Выставка	
Март		Мебель для кукол	очная	1	Выставка	
Март		Одежда	очная	1	Выставка	
Март		Пирожное	очная	1	Выставка	
Март		Чудо-дерево	очная	1	Выставка	
Март		Подснежник на проталине	очная	1	Выставка	
Апрель		Пасхальный заяц	очная	1	Выставка	

Апрель		Чудо завиток	очная	1	Выставка	
Апрель		Космос	очная	1	Выставка	
Апрель		Бабочка	очная	1	Выставка	
Апрель		Цветы	очная	1	Выставка	
Апрель		Любимая поделка	очная	1	Выставка	
Апрель		Шепот моря	очная	1	Выставка	
Апрель		Балерина	очная	1	Выставка	
Май		Открытка для ветеранов	очная	1	Выставка	
Май		Поздравительная открытка	очная	1	Выставка	
Май		Цветочек с сюрпризом	очная	1	Выставка	
Май		Лошадка	очная	1	Выставка	
Май		На зеленой траве	очная	1	Выставка	
Май		Букет пионов	очная	1	Выставка	
Май		Одуванчики	очная	1	Выставка	
Май		Лебеди	очная	1	Выставка	

Список используемой литературы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития ДО от 04.09.2014 № 1726-р
3. СанПиН 2.4.4. 3172-14 (от 4.07.2017г. № 41)
4. Приказ Минпрос РФ от 09 ноября 2018 г. № 196
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 Метод. рекомендации по ДОП
6. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае от 05.08.2019г.
7. Правила ПФ Миниобр Хабаровского края от 26.09.2019г. №1321
8. Приказ КГАОУ ДО РМЦ № 383П от 26.09.2019 об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае.

Литература для педагогов:

1. Белошистая А.В. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова.— М.: АРКТИ, 2006
2. Зубрилин Н.Ю. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010
3. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду / Л.В. Куцакова – М.:ТЦ СФЕРА,2017
4. Новикова И. « Конструирование из бумаги в детском саду» / И. Новикова - Изд. « Академия развития», 2008. – 96 с.;
5. Никитина А.В. Поделки в детском саду: Образцы и конспекты занятий. – СПб.: КАРО,2010

6. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»; 2009

Диагностическая карта

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Показатели											
		Мотив (наличие у детей желания заниматься)		Умение организовывать свою деятельность.		Уровень развития воображения.		Наличие у детей творческих навыков и умений		Наличие у детей технических навыков и умений		Умение оценить свою работу и работу сверстников	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май

Уровни достижений детей

	Показатели					
	Мотив (наличие у детей желания заниматься)	Умение организовывать свою деятельность.	Уровень развития воображения.	Наличие у детей творческих навыков и умений	Наличие у детей технических навыков и умений	Умение оценить свою работу и работу сверстников
Уровни	1.Низкий уровень. Ребёнок не проявляет интереса к занятиям по ручному труду, к результатам собственной деятельности	1.Низкий уровень. Ребёнок не способен развернуть систему целей вытекающих друг из друга (спланировать свою работу, отобрать необходимые материалы без помощи воспитателя)	1.Низкий уровень. Ребёнок не проявляет фантазии, выдумки изобретательности. Работает лишь по готовому образцу	1.Низкий уровень. Ребёнок реализует замысел с помощью воспитателя.	1.Низкий уровень. Ребёнок плохо работает с ножницами, иглой и ниткой, не умеет самостоятельно использовать способы соединений (пластилин, клей, палочки, спички) или исп – ет их неаккуратно (клей, пластилин). Не разбирается в схемах и	1.Низкий уровень. Затрудняется оценить свою работу и работу сверстников.

				рисунках.	
2.Средний уровень. Ребёнок использует навыки ручного труда по предложению воспитателя	2.Средний уровень Ребёнок планирует и осуществляет работу с небольшой помощью воспитателя.	2.Средний уровень Работает по подсказке взрослого. Проявляет изобретательность частично (может дополнить поделку, украсить)	2.Средний уровень. Ребёнок реализует свой замысел с небольшой помощью воспитателя (по показу)	2.Средний уровень. Ребёнок выполняет работу с небольшой помощью воспитателя.	2.Средний уровень. Недостаточно уверен в себе, оценке своей работы и работы сверстников.
3.Высокий уровень Ребёнок проявляет желание самостоятельно использовать навыки ручного труда.	3.Высокий уровень Ребёнок самостоятельно реализует свой замысел (планирует развёрнутую систему целей, вытекающих друг из друга, отбирает материал, осуществляет свой замысел)	3.Высокий уровень Ребёнок проявляет самостоятельность, находит свои способы выполнения предложенной темы, способен самостоятельно придумывать и создавать сюжеты.	3.Высокий уровень. Ребёнок реализует свой замысел самостоятельно. Может сам анализировать готовый образец и самостоятельно находить пути его реализации. Самостоятельно разбирается в предложенных схемах и схематических рисунках, отображающих последовательность выполнения работы.	3.Высокий уровень. Ребёнок проявляет изобретательность, творчество в поиске способов конструкторских решений, уверенно пользуется ножницами, клеем, проволокой и др. мат – ми.	3.Высокий уровень. Доводит работу до конца, уверенно оценивает свою работу, рассказывает о последовательности своей работы, хорошо знает её функциональное назначение.