

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 31» г. Хабаровск

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «25» августа 2023 г.  
Протокол № 01

Утверждаю  
Заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным  
учреждением «Детский сад № 31»  
Е. Ш. Якимова  
Приказ № 4-01  
от «25» августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая образовательная программа  
«Волшебная мастерская»**

Направленность: Художественная

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 2 – 3 года

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):  
Жильцова Ирина Никтарьевна  
педагог дополнительного образования

г. Хабаровск  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Учебный план	6
1.3 Содержание программы	9
1.4 Планируемые результаты	20
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	22
2.1 Условия реализации программы	22
2.2 Формы аттестации	22
2.3 Оценочные результаты	23
2.4 Методические материалы	23
2.5 Календарно-учебный график	24
Раздел 3. Список литературы	27
Раздел 4. Приложение	29

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» (далее – программа) по форме организации является интегрированной программой, которая предполагает интеграцию различных образовательных областей, их взаимосвязь и взаимодополнение в достижении единой образовательной цели. Разработана по художественной направленности, которая определяет ее предметно-тематическое содержание и преобладающие виды деятельности дошкольников. Данная Программа относится к ознакомительному уровню и предоставляется для детей дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

**Актуальность Программы** заключается в формировании художественных представлений у обучающихся и воспитании бережного отношения к труду. Ручное творчество это вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Детей увлекающихся ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В силу того, что каждый ребёнок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств для самореализации. Освоение множества технологических приёмов в условиях простора для свободного творчества

помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, пробуждают у воспитанников интерес к новому и более творческому использованию знакомых материалов.

Обучение детей проводится с 2-3 летнего возраста. Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

**Педагогическая целесообразность** дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

**Новизна программы** состоит в том, что в процессе выполнения работ с применением различных техник у обучающихся появляется потребность в приобретении новых знаний и умений, происходит процесс закрепления навыков работы. В связи с этим разработанная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» является педагогически целесообразной и обусловлена необходимостью вовлечения обучающихся в социально-активные формы деятельности, а именно направлена на развитие их творческих способностей.

**Адресат программы** – программа адресована детям дошкольного возраста с 2 до 3 лет, проявляющих интерес к изучению декоративно – прикладному творчеству.

**Объем и срок освоения программы** – программа рассчитана на 9 месяцев с сентября по май – 1 год обучения. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часов.

**Режим организации занятий** - занятия по программе проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня по 10 мин. Наполняемость группы до 10 человек.

**Форма обучения** – очная.

**Цель программы:** Создание устойчивой, положительной мотивации к развитию и раскрытию творческого потенциала детей дошкольного возраста через декоративно - прикладное творчество.

**Задачи программы:**

Предметные:

- познакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с основными приёмами и правилами работы в техниках нетрадиционное рисование, бумагопластика, лепка из солёного теста, конструирование из природного материала;
- пробуждать познавательный интерес в области изучения декоративно - прикладного искусства;

Личностные:

- развивать устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.

Метапредметные:

- формировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;

- формировать положительное отношение к труду.

## 1.2 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, блока, модуля	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>Раздел 1. Сентябрь</b>					
1	Рисование пальчиком «Красивые ягодки»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Кубик на кубик»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Тили - тили, тесто»	1	1	1	Выставка
4	Рисование пальчиками «Мой любимый дождик»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Репка»	1	1	1	Выставка
6	Лепка Знакомство с пластилином	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Орехи для белочки»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Фрукты в вазе»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 2. Октябрь</b>					
1	Рисование карандашами «Дорожки для цыплят»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Ягоды клубники»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Заборчик для петушка»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Осенние листочки»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Гриб»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Покормим птиц»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Поможем жучкам спрятаться в траве»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Ежик»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 3. Ноябрь</b>					
1	Рисование	1	1	1	Выставка

	«Светит солнышко»				
2	Аппликация «Рябинка для снегирей»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Мы накормим наших птичек!»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Зонтики»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Колобок»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Первый снег»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Флажок»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 4. Декабрь</b>					
1	Рисование «Снежные комочки»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Елочная игрушка»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Вырастала ёлка на горе»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Снежок порхает, кружится»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Праздничная елочка»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Снеговики играют в снежки»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Зимнее дерево»	1	1	1	Выставка
8	Рисование «Дерево в снегу»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 5. Январь</b>					
1	Лепка «Шарики для новогодней елки»	1	1	1	Выставка
2	Рисование «Домик с забором»	1	1	1	Выставка
3	Аппликация «В лесу родилась елочка»	1	1	1	Выставка
4	Лепка «Украсим Кате чашку»	1	1	1	Выставка
5	Рисование «Зимний узор»	1	1	1	Выставка
6	Аппликация	1	1	1	Выставка

	«Варежки для маши»				
<b>Раздел 6. Февраль</b>					
1	Рисование «Полосатые варежки»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Полосатый коврик для кота»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Украсим торт»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Снежинки»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Вот какие у нас кораблики!»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Воздушные шары»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Бусинки»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Блины на масленицу»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 7. Март</b>					
1	Рисование «Букет для мамы»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Вот какой у нас букет!»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Клубочки для котёнка»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Капель»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Воздушные шарики»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Украсим тувфельку»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Нарядное платье для куклы»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Светофор»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 8. Апрель</b>					
1	Рисование «Плывёт кораблик»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Слон – жонглёр»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Пасхальное яйцо»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Трава на лужайке»	1	1	1	Выставка



5	Аппликация «Комнатный цветок»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Бусы для мамы»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Подснежники»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Светлая Пасха»	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 9. Май</b>					
1	Рисование «Деревья проснулись»	1	1	1	Выставка
2	Аппликация «Мороженое»	1	1	1	Выставка
3	Лепка «Украсим Кате чашку»	1	1	1	Выставка
4	Рисование «Вот какой у нас салют»	1	1	1	Выставка
5	Аппликация «Красивая салфетка»	1	1	1	Выставка
6	Лепка «Цветик - семицветик»	1	1	1	Выставка
7	Рисование «Гусеничка»	1	1	1	Выставка
8	Аппликация «Одуванчик»	1	1	1	Выставка
	<b>ИТОГО</b>	72	72	72	

### 1.3 Содержание программы

#### Раздел 1. Сентябрь

**Тема 1.1.** Рисование пальчиком «Красивые ягодки» (1 час)

**Практика.** Познакомить детей с техникой рисования пальцами. Учить рисовать предметы круглой формы. Развивать цветовосприятие.

**Тема 1.2.** Аппликация «Кубик на кубик» (1 час)

**Практика.** Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определённой последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям;

учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой. Познакомить с синим цветом.

**Тема 1.3.** Лепка «Тили-тили, тесто...» (1 час)

**Практика.** Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек.

**Тема 1.4.** Рисование пальчиками «Мой любимый дождик» (1 час)

**Практика.** Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.

**Тема 1.5.** Аппликация «Репка» (1 час)

**Практика.** Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием.

**Тема 1.6.** Лепка «Знакомство с пластилином» (1 час)

**Практика.** Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом.

**Тема 1.7.** Рисование «Орехи для белочки» (1 час)

**Практика.** Познакомить детей с гуашевыми красками; учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

**Тема 1.8.** Аппликация «Фрукты в вазе» (1 час)

**Практика.** Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить его с наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

**Раздел 2. Октябрь**

**Тема 2.1.** Рисование карандашами «Дорожки для цыплят» (1 час)

**Практика.** Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить делать широкие плавные движения в любом направлении; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.

**Тема 2.2.** Аппликация «Ягоды клубники» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей наклеивать детали на лист бумаги в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.

**Тема 2.3.** Лепка «Заборчик для петушка» (1 час)

**Практика.** Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

**Тема 2.4.** Рисование «Осенние листочки» (1 час)

**Практика.** Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; учить различать кленовые листья; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

**Тема 2.5.** Аппликация «Гриб» (1 час)

**Практика.** Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.

**Тема 2.6.** Лепка «Покормим птиц» (1 час)

**Практика.** Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

**Тема 2.7.** Рисование «Поможем жучкам спрятаться в траве» (1 час)

**Практика.** Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.

**Тема 2.8.** Аппликация «Ежик» (1 час)

**Практика.** Учить детей составлять композицию из сухих листьев, красиво располагая на листке картона, аккуратно работать с листвой и клеем.

### **Раздел 3. Ноябрь**

**Тема 3.1.** Рисование «Светит солнышко» (1 час)

**Практика.** Научить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды, уметь дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.

**Тема 3.2.** Аппликация «Рябинка для снегирей» (1 час)

**Практика.** Учить детей создавать образ рябины с помощью приклеивания комочков бумаги. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. Воспитывать самостоятельность, развивать восприятие, наглядно образное мышление. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать навыки в приклеивании готовых форм.

**Тема 3.3.** Лепка «Мы накормим наших птичек!» (1 час)

**Практика.** Формировать умение у детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, скатывать круговыми движениями ладоней, придавая правильную форму, фиксировать внимание на величине, количестве, цвете.

**Тема 3.4.** Рисование «Зонтики» (1 час)

**Практика.** Учить детей наносить кисточкой ритмические мазки только на поверхности зонта, не выходить за контур; Продолжать знакомить с цветом (красный). Развивать мелкую моторику, самостоятельность. Развивать речь, память, мелкую моторику, прививать интерес к рисованию, творчеству.

**Тема 3.5.** Аппликация «Рыбки в аквариуме» (1 час)

**Практика.** Формировать у детей умение располагать и наклеивать предметы (рыбок); развивать у детей аккуратность при работе с клеем; дополнение рисование пальчиком- камешки и пузырьки.

**Тема 3.6.** Лепка «Колобок» (1 час)

**Практика.** Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Учить лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.

**Тема 3.7.** Рисование «Первый снег» (1 час)

**Практика.** Учить детей рисованию тычками, белой гуашью на синем фоне.

**Тема 3.8.** Аппликация «Флажок» (1 час)

**Практика.** Учить детей клеить флажок из 2 элементов разного цвета.

**Раздел 4. Декабрь**

**Тема 4.1.** Рисование «Снежные комочки» (1 час)

**Практика.** Учить рисовать предметы круглой формы, приёмам правильного закрашивания красками: вести кисть по ворсу, не выходить за контур; изображать округлые формы, разные по величине, заполняя свободное пространства листа; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность.

**Тема 4.2.** Аппликация «Елочная игрушка» (1 час)

**Практика.** Учить детей наклеивать квадраты из бумаги и на основу готового круга. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.

**Тема 4.3.** Лепка «Вырастала ёлка на горе» (1 час)

**Практика.** Формировать умение детей, передавать в характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии.

**Тема 4.4.** Рисование «Снежок порхает, кружится» (1 час)

**Практика.** Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Развития чувства цвета и ритма.

#### **Тема 4.5.** Аппликация «Праздничная елочка» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки. Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изодейтельности.

#### **Тема 4.6.** Лепка «Снеговики играют в снежки» (1 час)

**Практика.** Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми, продолжать учить лепить шар, развивать чувство формы, мелкую моторику, воспитывать аккуратность, самостоятельность.

#### **Тема 4.7.** Рисование «Зимнее дерево» (1 час)

**Практика.** Учить детей рисовать «*Снежные шапки*» на нарисованных заранее ветках деревьев, продолжать формировать навык рисования кисточкой методом тычка. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

#### **Тема 4.8.** Рисование «Дерево в снегу» (1 час)

**Практика.** Учить детей рисовать «*Снежные шапки*» на нарисованных заранее ветках деревьев, продолжать формировать навык рисования пальчиком. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

### **Раздел 5. Январь**

#### **Тема 5.1.** Лепка «Шарики для новогодней елки» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить лепить предметы округлой формы, сплющивать пальчиками, прикреплять к основе (шарику), вызвать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим праздником, воспитывать отзывчивость, доброту.

#### **Тема 5.2.** Рисование «Домик с забором» (1 час)

**Практика.** Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.

**Тема 5.3.** Аппликация «В лесу родилась елочка» (1 час)

**Практика.** Учить детей наклеивать шаблон елочки на бумагу, завершая композицию рисованием пальчиком снегопада.

**Тема 5.4.** Лепка «Украсим Кате чашку» (1 час)

**Практика.** Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.

**Тема 5.5.** Рисование «Зимний узор» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.

**Тема 5.6.** Аппликация «Варежки для машины» (1 час)

**Практика.** Учить детей располагать фигуры, аккуратно наклеивать их в ряд. Закрепить навыки наклеивания готовых деталей. Побуждать подбирать и размещать в ряд украшения для варежки. Развивать внимание, память, мышление, наблюдательность.

## **Раздел 6. Февраль**

**Тема 6.1.** Рисование «Полосатые варежки» (1 час)

**Практика.** Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.

**Тема 6.2.** Аппликация «Полосатый коврик для кота» (1 час)

**Практика.** Упражнять детей составлять красивый коврик из полосок, чередующихся по цвету. Раскладывать цветные полоски на квадратном белом листе альбома чередуя цвета, приклеивать.

**Тема 6.3.** Лепка «Украсим торт» (1 час)

**Практика.** Продолжать формировать умение детей составлять узор на круге. Закреплять умение, раскатывать комок пластилина круговыми и прямыми движениями между ладонями.

**Тема 6.4.** Рисование «Снежинки» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

**Тема 6.5.** Аппликация «Вот какие у нас кораблики!» (1 час)

**Практика.** Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Закрепить навык наклеивания готовых форм. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать любознательность.

**Тема 6.6.** Лепка «Воздушные шары» (1 час)

**Практика.** Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Формировать умение, прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.

**Тема 6.7.** Рисование «Бусинки» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.

**Тема 6.8.** Аппликация «Блины на масленицу» (1 час)

**Практика.** Познакомить детей с народным праздником Масленица. Совершенствовать навыки наклеивания готовых форм.

**Раздел 7. Март**

**Тема 7.1.** Рисование «Букет для мамы» (1 час)



**Практика.** Закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его. Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме.

**Тема 7.2.** Аппликация «Вот какой у нас букет!» (1 час)

**Практика.** Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики-из мятых комочков и рваных кусочков. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме.

**Тема 7.3.** Лепка «Клубочки для котёнка» (1 час)

**Практика.** Формировать умение детей, приёму сворачивания длинной колбаски по спирали. Упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.

**Тема 7.4.** Рисование «Капель» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.

**Тема 7.5.** Аппликация «Воздушные шарики» (1 час)

**Практика.** Закреплять у детей практические навыки аппликации, учить правильно располагать изображения на листе бумаги, наклеивать их.

**Тема 7.6.** Лепка «Украсим туфельку» (1 час)

**Практика.** Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.

**Тема 7.7.** Рисование «Нарядное платье для куклы» (1 час)

**Практика.** Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать.

**Тема 7.8.** Аппликация «Светофор» (1 час)

**Практика.** Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его.

**Раздел 8. Апрель**

**Тема 8.1.** Рисование «Плывёт кораблик» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.

**Тема 8.2.** Аппликация «Слон – жонглёр» (1 час)

**Практика.** Учить малышей раскладывать детали в соответствующими по цвету по форме контуры и наклеивать их.

**Тема 8.3.** Лепка «Пасхальное яйцо» (1 час)

**Практика.** Познакомить детей с овальной формой; продолжать учить отщипывать пластилин и катать из него круговыми движениями горошины; учить способом надавливания указательным пальцем украшать пасхальное яйцо разноцветными горошинами из пластилина; закрепить названия основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный); развивать моторику рук.

**Тема 8.4.** Рисование «Трава на лужайке» (1 час)

**Практика.** Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву); воспитывать любовь к живой природе.

**Тема 8.5.** Аппликация «Комнатный цветок» (1 час)

**Практика.** Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление.

**Тема 8.6.** Лепка «Бусы для мамы» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; развивать мелкую моторику рук.

**Тема 8.7.** Рисование «Подснежники» (1 час)

**Практика.** Учить детей рисовать тычками, создавая форму цветка.

**Тема 8.8.** Аппликация «Светлая Пасха» (1 час)

**Практика.** Закрепить умение детей пользоваться кистью, набирать небольшое количество клея на кисть, последовательно подбирать готовые части аппликации, приклеивать на нужное место, пользуясь образцом воспитателя.

## **Раздел 9. Май**

**Тема 9.1.** Рисование «Деревья проснулись» (1 час)

**Практика.** Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю с край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.

**Тема 9.2.** Аппликация «Мороженое» (1 час)

**Практика.** Закрепить умение детей наклеивать подготовленные детали: намазывать клеем обратную сторону формы, прижимать изображение к бумаге всей ладонью, располагать круги в верхней части креманке разного размера.

**Тема 9.3.** Лепка «Украсим Кате чашку» (1 час)

**Практика.** Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение, прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.

**Тема 9.4.** Рисование «Вот какой у нас салют» (1 час)

**Практика.** Формировать умение у детей рисованию огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание томпоном, тряпочкой, пробкой).

**Тема 9.5.** Аппликация «Красивая салфетка» (1 час)

**Практика.** Учить детей составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними.

**Тема 9.6.** Лепка «Цветик - семицветик» (1 час)

**Практика.** Формировать умение, передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение, использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой.

**Тема 9.7.** Рисование «Гусеничка» (1 час)

**Практика.** Учить детей располагать предметы (круги) на листе бумаги. Работать аккуратно.

**Тема 9.8.** Аппликация «Одуванчик» (1 час)

**Практика.** Учить детей делать аппликацию из ватных дисков.

#### **1.4 Планируемые результаты**

Предметные:

- будут иметь представления о материале, из которого сделана поделка;
- будут иметь представления о работе с бумагой, соленым тестом, а также разными техниками;
- будут уметь организовать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- смогут работать с инструментами (клей, стека);

Личностные:

- будут понимать, в чём состоит работа с различными видами бумаги и инструментами;
- научатся работать в коллективе;

- будут уметь организовать и содержать в порядке своё рабочее место;

- смогут показывать уровень воображения и фантазии;

- смогут самостоятельно определять последовательность выполнения работы.

Метапредметные:

- будут уметь организовать творческую деятельность, выбирать средства и способы для реализации творческого замысла;

- смогут проявлять аккуратность, трудолюбие, упорство в достижении цели.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1 Условия реализации программы**

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе. В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы.

Материально-техническое обеспечение:

- Наглядные пособия (плакаты, таблицы, карточки, шаблоны)
- Материалы (бумага, картон, пластилин, солёное тесто, краски)
- Инструменты (карандаши, кисточки)

Информационное обеспечение программы:

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно - тематический план;
- учебные пособия;
- методические рекомендации по выполнению творческих работ;
- методическая литература для педагога.

### **2.2 Формы аттестации**

*Входной контроль* предназначен для оценки имеющихся знаний учащихся в начале обучения (это тестирование, на основании которого происходит оценка первоначальных способностей детей, набранных в группу).

*Итоговый контроль (аттестация)* проводится по итогам учебного года, реализации всей программы в следующих формах: тестирование, творческая работа для итоговой выставки. Внешняя оценка даёт возможность

учащимся увидеть и оценить свои результаты, формирует опыт творческого общения.

### **2.3 Оценочные результаты**

Диагностика учащихся на начало и конец учебного года (Приложение 1).

### **2.4 Методические материалы**

Для воспитания и развития навыков творческой работы программой предусмотрены следующие типы занятий: комбинированные занятия, изучение нового материала, практические занятия, обобщение и систематизация знаний, занятия – творческая мастерская.

Методика преподавания включает разнообразные методы и приемы обучения и воспитания:

- приобретения знаний;
- формирования умений и навыков;
- применения знаний;
- закрепления и проверки знаний, умений, навыков.

Для освоения навыков работы с различными материалами (соленое тесто, бумага, пластилин, бросовый материал) и изготовлению поделок разной степени сложности, используются следующие методы обучения.

По виду деятельности:

- объяснительно - иллюстративный - применяется устное слово, а также наблюдения, наглядные пособия, направлен на получение новых знаний;
- репродуктивный - применяется на практической части занятия-педагог показывает, учащийся старается повторить, направлен на развитие практических навыков.

По источнику информации:

- словесный метод - объяснение, инструкция, беседа;

- наглядный метод – применяются рисунки, технологические схемы, рисунки, иллюстрации, демонстрация дидактических и наглядных пособий, фотографии с описанием выполнения работы того или иного вида прикладного творчества;

- практический метод – основан на практической деятельности учащихся, формирует практические умения и навыки.

- игровой метод;

- метод, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность учащихся.

Методы обучения выбираются согласно дидактическим целям программы, соответствует характеру содержания занятий, с учетом уровня развития и знания учащихся.

## 2.5 Календарно-учебный график

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечание</i>
Сентябрь	«Красивые ягодки»	очная	1	Выставка	
Сентябрь	«Кубик на кубик»	очная	1	Выставка	
Сентябрь	«Тили - тили, тесто»	очная	1	Выставка	
Сентябрь	«Мой любимый дождик»	очная	1	Выставка	
Сентябрь	«Репка»	очная	1	Выставка	
Сентябрь	Знакомство с пластилином	очная	1	Выставка	
Сентябрь	«Орехи для белочки»	очная	1	Выставка	
Сентябрь	«Фрукты в вазе»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Дорожки для цыплят»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Ягоды клубники»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Заборчик для петушка»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Осенние листочки»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Гриб»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Покормим птиц»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Поможем жучкам спрятаться в траве»	очная	1	Выставка	
Октябрь	«Ежик»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Светит солнышко»	очная	1	Выставка	



Ноябрь	«Рябинка для снегирей»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Мы накормим наших птичек!»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Зонтики»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Рыбки в аквариуме»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Колобок»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Первый снег»	очная	1	Выставка	
Ноябрь	«Флажок»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Снежные комочки»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Елочная игрушка»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Вырастала ёлка на горе»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Снежок порхает, кружится»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Праздничная елочка»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Снеговики играют в снежки»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Зимнее дерево»	очная	1	Выставка	
Декабрь	«Дерево в снегу»	очная	1	Выставка	
Январь	«Шарики для новогодней елки»	очная	1	Выставка	
Январь	«Домик с забором»	очная	1	Выставка	
Январь	«В лесу родилась елочка»	очная	1	Выставка	
Январь	«Украсим Кате чашку»	очная	1	Выставка	
Январь	«Зимний узор»	очная	1	Выставка	
Январь	«Варежки для маши»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Полосатые варежки»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Полосатый коврик для кота»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Украсим торт»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Снежинки»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Вот какие у нас кораблики!»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Воздушные шары»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Бусинки»	очная	1	Выставка	
Февраль	«Блины на масленицу»	очная	1	Выставка	
Март	«Букет для мамы»	очная	1	Выставка	
Март	«Вот какой у нас букет!»	очная	1	Выставка	
Март	«Клубочки для котёнка»	очная	1	Выставка	
Март	«Капель»	очная	1	Выставка	
Март	«Воздушные шарики»	очная	1	Выставка	
Март	«Украсим туфельку»	очная	1	Выставка	
Март	«Нарядное платье для куклы»	очная	1	Выставка	
Март	«Светофор»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Плывёт кораблик»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Слон – жонглёр»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Пасхальное яйцо»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Трава на лужайке»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Комнатный цветок»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Бусы для мамы»	очная	1	Выставка	

Апрель	«Подснежники»	очная	1	Выставка	
Апрель	«Светлая Пасха»	очная	1	Выставка	
Май	«Деревья проснулись»	очная	1	Выставка	
Май	«Мороженое»	очная	1	Выставка	
Май	«Украшим Кате чашку»	очная	1	Выставка	
Май	«Вот какой у нас салют»	очная	1	Выставка	
Май	«Красивая салфетка»	очная	1	Выставка	
Май	«Цветик - семицветик»	очная	1	Выставка	
Май	«Гусеничка»	очная	1	Выставка	
Май	«Одуванчик»	очная	1	Выставка	

## Список используемой литературы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 4 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 "Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней" Приказ Минпрос РФ от 09 ноября 2018 г. № 196.
3. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.14 № 1726-р, план мероприятий по её реализации от 24.04.15 № 729-р.
4. Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
5. Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015г. № 729-р «О плане мероприятий на 2015-2020 гг. по реализации Концепции развития дополнительного образования детей».
6. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09–3242, методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
7. Приказа Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

9. Разъяснения Л.Н. Буйловой к приказу Министерства просвещения № 196 от 9.11.2018 г. об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП требованиям и порядке разработке и реализации ДООП.

10. Устав МАДОУ № 31.

Литература для педагогов:

1. Белошистая А.В. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова.— М.: АРКТИ, 2006

2. Зубрилин Н.Ю. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010

3. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду / Л.В. Куцакова – М.:ТЦ СФЕРА,2017

4. Новикова И. « Конструирование из бумаги в детском саду» / И. Новикова - Изд. « Академия развития», 2008. – 96 с.;

5. Никитина А.В. Поделки в детском саду: Образцы и конспекты занятий. – СПб.: КАРО,2010

6. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»; 2009

**Диагностическая карта**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Показатели									
		Работа с природным материалом (комбинирование природного материала, соединение с помощью пластилина)		Работа с бумагой (отрывание, сминание, умение делать простые аппликации)		Работа с ватой (скатывание комочков, обмазывание клеем)		Работа с клеем (намазывание, размазывание, приклеивание)		Наличие интереса, желания заниматься ручным трудом	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май

**Уровни достижений детей**

	Показатели				
	Работа с природным материалом	Работа с бумагой	Работа с ватой	Работа с клеем	Наличие интереса, желания заниматься ручным трудом
Уровни	<b>1. Низкий уровень</b> Не умеет комбинировать и соединять природный материал в поделки с помощью пластилина.	<b>1. Низкий уровень</b> Не умеет отрывать или отрезать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, делать аппликации, требуется помощь взрослого	<b>1.Низкий уровень</b> Скатывает комочки. обмазывает клеем с помощью воспитателя	<b>1.Низкий уровень</b> Намазывает, размазывает клей, приклеивает с помощью воспитателя	<b>1.Низкий уровень</b> Редко занимается с интересом, самостоятельно почти не занимается

	<p><b>2. Средний уровень</b> Комбинирует природный материал, соединяет в поделки с помощью воспитателя</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Выполняет работу с небольшой помощью взрослого</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Требуется небольшая помощь воспитателя</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Требуется небольшая помощь воспитателя</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Интерес к ручному труду присутствует. Иногда занимается в самостоятельно й деятельности</p>
	<p><b>3. Высокий уровень</b> Делает поделки из природного материал самостоятельно</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Хорошо владеет навыками работы с бумагой, выполняет работу самостоятельно</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Выполняет работу самостоятельно</p>	<p><b>3.Высокий уровень.</b> Хорошо владеет навыками работы с клеем.</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Занимается с интересом как в совместной, так и в самостоятельно й деятельности</p>