

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 31» г. Хабаровск

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «30» август 2022 г.  
Протокол № 01

Утверждаю  
Заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным  
учреждением «Детский сад № 31»  
Е. Ш. Якимова  
Приказ № 01  
от «30» август 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая образовательная программа**

**«Волшебная мастерская»**

Направленность: Художественная

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 3 – 4 года

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):  
Жильцова Ирина Никтарьевна  
педагог дополнительного образования

г. Хабаровск  
2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Учебный план	6
1.3 Содержание программы	8
1.4 Планируемые результаты	18
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	20
2.1 Условия реализации программы	20
2.2 Формы аттестации	20
2.3 Оценочные результаты	21
2.4 Методические материалы	21
2.5 Календарно-учебный график	22
Раздел 3. Список литературы	25
Раздел 4. Приложение	27

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» (далее – программа) по форме организации является интегрированной программой, которая предполагает интеграцию различных образовательных областей, их взаимосвязь и взаимодополнение в достижении единой образовательной цели. Разработана по художественной направленности, которая определяет ее предметно-тематическое содержание и преобладающие виды деятельности дошкольников. Данная Программа относится к ознакомительному уровню и предоставляется для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет.

**Актуальность Программы** заключается в формировании художественных представлений у обучающихся и воспитании бережного отношения к труду. Ручное творчество это вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Детей увлекающихся ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В силу того, что каждый ребёнок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств для самореализации. Освоение множества технологических приёмов в условиях простора для свободного творчества

помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, пробуждают у воспитанников интерес к новому и более творческому использованию знакомых материалов.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Педагогическая целесообразность** дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

**Новизна программы** состоит в том, что в процессе выполнения работ с применением различных техник у обучающихся появляется потребность в приобретении новых знаний и умений, происходит процесс закрепления навыков работы. В связи с этим разработанная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» является педагогически целесообразной и обусловлена необходимостью вовлечения обучающихся в социально-активные формы деятельности, а именно направлена на развитие их творческих способностей.

**Адресат программы** – программа адресована детям дошкольного возраста с 3 до 4 лет, проявляющих интерес к изучению декоративно – прикладному творчеству.

**Объем и срок освоения программы** – программа рассчитана на 9 месяцев с сентября по май – 1 год обучения. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часов.

**Режим организации занятий** - занятия по программе проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня по 10 - 15 мин. Наполняемость группы до 10 человек.

**Форма обучения** – очная.

**Цель программы:** Создание устойчивой, положительной мотивации к развитию и раскрытию творческого потенциала детей дошкольного возраста через декоративно - прикладное творчество.

**Задачи программы:**

Предметные:

- познакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с основными приёмами и правилами работы в техниках нетрадиционное рисование, бумагопластика, лепка из солёного теста, конструирование из природного материала;
- пробуждать познавательный интерес в области изучения декоративно - прикладного искусства;

Личностные:

- развивать устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.

Метапредметные:

- формировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;
- формировать положительное отношение к труду.

## 1.2 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, блока, модуля	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>Раздел 1. Сентябрь</b>					
1	Цветы для мамы	1	1	1	Выставка
2	Колючая семейка	1	1	1	Выставка
3	Под дождем	1	1	1	Выставка
4	Воробей	1	1	1	Выставка
5	День рождение Куклы Маши (угощение для гостей)	1	1	1	Выставка
6	Бусы для куклы	1	1	1	Выставка
7	Ягодка за ягодкой	1	1	1	Выставка
8	Осенний лес	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 2. Октябрь</b>					
1	Веточка смородины	1	1	1	Выставка
2	Осенний листик	1	1	1	Выставка
3	Листопад	1	1	1	Выставка
4	Помидорки на грядке	1	1	1	Выставка
5	Осень наступила	1	1	1	Выставка
6	Холодный дождь	1	1	1	Выставка
7	Осеннее дерево	1	1	1	Выставка
8	Фрукты на тарелочке	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 3. Ноябрь</b>					
1	Фрукты на тарелочке	1	1	1	Выставка
2	Веселые мухоморы	1	1	1	Выставка
3	Тили-тили, тесто	1	1	1	Выставка
4	Цветик-семицветик	1	1	1	Выставка
5	Листочки танцуют	1	1	1	Выставка
6	Дождик дождик веселей!	1	1	1	Выставка
7	Фрукты на тарелочке	1	1	1	Выставка
8	Ежик	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 4. Декабрь</b>					
1	Вот какая ёлочка!	1	1	1	Выставка
2	Снежок порхает, кружится	1	1	1	Выставка
3	Праздничная ёлочка	1	1	1	Выставка
4	Зимний лес	1	1	1	Выставка
5	Снеговик	1	1	1	Выставка
6	Рукавичка Деда	1	1	1	Выставка

	Мороза				
7	Гирлянда	1	1	1	Выставка
8	Воробей	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 5. Январь</b>					
1	Вкусное угощение	1	1	1	Выставка
2	Ёлочка	1	1	1	Выставка
3	Колобок покатился по лесной дорожке	1	1	1	Выставка
4	Снеговик-великан	1	1	1	Выставка
5	Северное сияние	1	1	1	Выставка
6	Медали	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 6. Февраль</b>					
1	Бублики-баранки	1	1	1	Выставка
2	Свитер для папы	1	1	1	Выставка
3	Валентинки	1	1	1	Выставка
4	Открытка к 23 февраля	1	1	1	Выставка
5	Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	1	1	1	Выставка
6	Рыбка	1	1	1	Выставка
7	Лоскутное одеяло	1	1	1	Выставка
8	Солнышко	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 7. Март</b>					
1	Ваза с цветами	1	1	1	Выставка
2	Веточка мимозы	1	1	1	Выставка
3	Флажки	1	1	1	Выставка
4	Цветы для мамы	1	1	1	Выставка
5	Вот какие ножки у сороконожки!	1	1	1	Выставка
6	Угощение для гостей	1	1	1	Выставка
7	Постираем полотенца	1	1	1	Выставка
8	Фоторамка	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 8. Апрель</b>					
1	Аквариум	1	1	1	Выставка
2	Пасхальное яйцо	1	1	1	Выставка
3	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	1	1	1	Выставка
4	Платье для куклы	1	1	1	Выставка
5	Пора в космос	1	1	1	Выставка
6	Бусы для куклы	1	1	1	Выставка
7	Почки и листочки	1	1	1	Выставка
8	Началась капель	1	1	1	Выставка
<b>Раздел 9. Май</b>					
1	Праздничный салют	1	1	1	Выставка

2	Дерево	1	1	1	Выставка
3	Салют	1	1	1	Выставка
4	Лебединое озеро	1	1	1	Выставка
5	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	1	1	1	Выставка
6	Чудо-дерево	1	1	1	Выставка
7	Дети – цветы жизни!	1	1	1	Выставка
8	Подсолнухи	1	1	1	Выставка
	<b>ИТОГО</b>	72	72	72	

### 1.3 Содержание программы

#### Раздел 1. Сентябрь

##### Тема 1.1. Цветы для мамы (1 час)

**Практика.** Вводное занятие. Аппликация из бумаги. Учить наклеивать бумажные цветы на поверхность бумаги.

##### Тема 1.2. Колочая семейка (1 час)

**Практика.** Поделка из пластилина и семечек. Учить создавать из пластилина овальную форму, вытягивать носик. Вдавить семечки в полученную форму.

##### Тема 1.3. Под дождем (1 час)

**Практика.** Отрывная аппликация из салфеток. Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.

##### Тема 1.4. Воробей (1 час)

**Практика.** Аппликация из крупы. Познакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.

##### Тема 1.5. День рождения Куклы Маши (угощение для гостей) (1 час)

**Практика.** Лепка из соленого теста. Учить детей лепить угощение для гостей из солёного теста через освоение способов лепки и приёмов оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, загибывание края, вдавливание, нанесение отпечатков).



### **Тема 1.6.** Бусы для куклы (1 час)

**Практика.** Моделирование из макарон и соломинок. Учить нанизывать «бусины» на нитку (проволоку), развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.

### **Тема 1.7.** Ягодка за ягодкой (1 час)

**Практика.** Рисование пластилином. Познакомить детей с приемом надавливания прикреплять пластилиновые шарики поверх зеленых.

### **Тема 1.8.** Осенний лес (1 час)

**Практика.** Отпечатки листьев, рисование пальчиками. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Показать приемы получения точек.

## **Раздел 2. Октябрь**

### **Тема 2.1.** Веточка смородины (1 час)

**Практика.** Показать приемы размазывания пластилина на картонную основу. Рисование пластилином.

### **Тема 2.2.** Осенний листик (1 час)

**Практика.** Показать приемы размазывания пластилина на картонную основу. Рисование пластилином

### **Тема 2.3.** Листопад (1 час)

**Практика.** Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности. Аппликация из сухих листьев. Коллективная работа.

### **Тема 2.4.** Помидорки на грядке (1 час)

**Практика.** Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равномерно на всю поверхность бумаги. Отрывная аппликация из салфеток.

### **Тема 2.5.** Осень наступила (1 час)

**Практика.** Учить рисовать в технике «пальчиковая живопись». Закреплять умение работать гуашью, салфеткой, ватной палочкой для

изображения капелек. Развивать моторику рук, речь, в работе аккуратность, знания о цвете.

**Тема 2.6. Холодный дождь (1 час)**

**Практика.** Рисование пластилином. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.

**Тема 2.7. Осеннее дерево (1 час)**

**Практика.** Показать приемы приклеивания «обрывная аппликация» на листы с изображением дерева.

**Тема 2.8. Фрукты на тарелочке (1 час)**

**Практика.** Учить рисовать фрукты (апельсин, яблоко, груша) округлых форм по спирали. Закреплять умение работать в технике «пальчиковая живопись», салфеткой, ватной палочкой. Развивать речь, знания о цвете, аккуратность, умение ориентироваться на альбомном листе, моторику рук. Воспитывать положительные эмоции от работы.

**Раздел 3. Ноябрь**

**Тема 3.1. Фрукты на тарелочке (1 час)**

**Практика.** Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.

**Тема 3.2. Веселые мухоморы (1 час)**

**Практика.** Рисование ватными палочками. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги.

**Тема 3.3. Тили-тили, тесто... (1 час)**

**Практика.** Лепка экспериментирование, рисование на тесте. Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек.

### **Тема 3.4. Цветик-семицветик (1 час)**

**Практика.** Аппликация коллективная. Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.

### **Тема 3.5. Листочки танцуют (1 час)**

**Практика.** Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание), рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе), развитие чувства цвета и ритма.

### **Тема 3.6. Дождик дождик веселей! (1 час)**

**Практика.** Рисование ватными палочками, коллективная композиция. Рисование дождя ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем, развитие чувства цвета и ритма.

### **Тема 3.7. Фрукты на тарелочке (1 час)**

**Практика.** Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Развивать мелкую моторику рук.

### **Тема 3.8. Ежик (1 час)**

**Практика.** Учить создавать из пластилина овальную форму, вытягивать носик. Вдавить семечки в полученную форму. (Поделка из пластилина и семечек)

## **Раздел 4. Декабрь**

### **Тема 4.1. Вот какая ёлочка! (1 час)**

**Практика.** Лепка рельефная из пластилина. Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина

### **Тема 4.2. Снежок порхает, кружится (1 час)**

**Практика.** Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета, закрепление приема примакивания ворса кисти, развитие чувства цвета и ритма.

### **Тема 4.3.** Праздничная ёлочка (1 час)

**Практика.** Украшение ёлочки, нарисованной и вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – кружками разного цвета и формы, звездочкой; закрепление техники приклеивания.

### **Тема 4.4.** Зимний лес (1 час)

**Практика.** Учить детей отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованную форму. Отрывная аппликация

### **Тема 4.5.** Снеговик (1 час)

**Практика.** Аппликация из ватных дисков. Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание ватных дисков: развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.

### **Тема 4.6.** Рукавичка Деда Мороза (1 час)

**Практика.** Учить детей красиво наклеивать пайетки, стразы, бусинки, вату, снежинки на шаблон рукавички.

### **Тема 4.7.** Гирлянда (1 час)

**Практика.** Учить намазывать клеем концы полосок, соединять в кольцо, склеивать... Конструирование из полосок бумаги

### **Тема 4.8.** Воробей (1 час)

**Практика.** Познакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу. Аппликация из крупы.

## **Раздел 5. Январь**

### **Тема 5.1.** Вкусное угощение (1 час)

**Практика.** Лепка из соленого теста. Лепка угощений для игрушек; получение силуэтных изображений из теста: выдавливание формочками для выпечки, обведение и украшение форм пальчиками; развитие тактильных ощущений, чувства формы и мелкой моторики.

### **Тема 5.2.** Ёлочка (1 час)

**Практика.** Рисование зубной щеткой. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования зубными щетками; развить познавательный интерес, умение наблюдать и использовать свои наблюдения

в практической деятельности. Способствовать развитию мелкой моторики рук; закрепить навыки рисования; развить творческие способности детей. Воспитывать усидчивость, внимание, аккуратность и настойчивость в достижении поставленной цели.

**Тема 5.3.** Колобок покатился по лесной дорожке (1 час)

**Практика.** Создание образа колобка из ватного диска и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером; развитие восприятия; сравнение объемной формы и плоскостного рисунка, воспитание интереса к изодеятельности.

**Тема 5.4.** Снеговик-великан (1 час)

**Практика.** Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки, салфеток, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Аппликация из комочков салфеток.

**Тема 5.5.** Северное сияние (1 час)

**Практика.** Рисование солью. Познакомить с новой техникой рисования, развитие чувства цвета и ритма.

**Тема 5.6.** Медали (1 час)

**Практика.** Учим лепить из соленого теста круг, расплющивать его, проделывать сверху дырочку, а затем украшать гуашью. Лепка из соленого теста и рисование на нем.

**Раздел 6. Февраль**

**Тема 6.1.** Бублики-баранки (1 час)

**Практика.** Лепка баранок, раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек зубочисткой), развитие глазомера и мелкой моторики.

**Тема 6.2.** Свитер для папы (1 час)

**Практика.** Создание образа свитера, нарисованного и вырезанного воспитателем, наклеивание крупы.

### **Тема 6.3. Валентинки (1 час)**

**Практика.** Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации. Учить делать комочки из гофрированной бумаги. Учить наносить клей на шаблон и наносить комочек бумаги. Аппликация из комочков гофрированной бумаги.

### **Тема 6.4. Открытка к 23 февраля (1 час)**

**Практика.** Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму кораблика.

### **Тема 6.5. Солнышко, солнышко, раскидай колечки! (1 час)**

**Практика.** Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.

### **Тема 6.6. Рыбка (1 час)**

**Практика.** Продолжаем знакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу. Аппликация из круп.

### **Тема 6.7. Лоскутное одеяло (1 час)**

**Практика.** Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ; освоение понятия «часть» и «целое».

### **Тема 6.8. Солнышко (1 час)**

**Практика.** Продолжаем учить работать в коллективе, развиваем умение обводить свою ладошку и наклеивать на шаблон. Коллективная аппликация из ладошек.

## **Раздел 7. Март**

### **Тема 7.1. Ваза с цветами (1 час)**

**Практика.** Аппликация из макарон с элементами рисования, коллективная композиция. Познакомить детей с новым способом аппликации. Закреплять навыки рисования гуашью. Способствовать развитию мелкой моторики рук. Закреплять навыки работы с клеем.

Развивать чувство формы, композиции, творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

**Тема 7.2.** Веточка мимозы (1 час)

**Практика.** Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу. Скатывание бумаги.

**Тема 7.3.** Флажки (1 час)

**Практика.** Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками), развитие чувства формы и цвета.

**Тема 7.4.** Цветы для мамы (1 час)

**Практика.** Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые полоски, соединять их и приклеивать на кружки цветные. Поделка из полосок бумаги.

**Тема 7.5.** Вот какие ножки у сороконожки! (1 час)

**Практика.** Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.

**Тема 7.6.** Угощение для гостей (1 час)

**Практика.** Учить детей лепить угощение для гостей из солёного теста через освоение способов лепки и приёмов оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Лепка из соленого теста.

**Тема 7.7.** Постираем полотенца (1 час)

**Практика.** Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий, развитие чувства цвета и ритма, создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке).

**Тема 7.8.** Фоторамка (1 час)

**Практика.** Учить приклеивать зерна кофе на заготовленный шаблон. Аппликация кофейными зернами.

## **Раздел 8. Апрель**

### **Тема 8.1. Аквариум (1 час)**

**Практика.** Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.

### **Тема 8.2. Пасхальное яйцо (1 час)**

**Практика.** Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой. Учить наносить клей на рисунок и быстро засыпать его крупой. Аппликация крупой.

### **Тема 8.3. Носит одуванчик жёлтый сарафанчик (1 час)**

**Практика.** Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации, развитие мелкой моторики, синхронизация движения обеих рук.

### **Тема 8.4. Платье для куклы (1 час)**

**Практика.** Учить выполнять аппликацию из ткани, правильно располагать элементы украшения. Развивать творческую фантазию. Аппликация из кусочков ткани.

### **Тема 8.5. Пора в космос (1 час)**

**Практика.** Совершенствование навыка ручного труда средством скручивания бумаги в трубу, развивать мелкую моторику пальцев рук.

### **Тема 8.6. Бусы для куклы (1 час)**

**Практика.** Учить нанизывать «бусины» на нитку (проволоку), развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию. Моделирование из макарон и соломинок.

### **Тема 8.7. Почки и листочки (1 час)**



**Практика.** Освоение изобразительно выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.

**Тема 8.8.** Началась капель (1 час)

**Практика.** Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.. Коллективная отрывная аппликация.

## **Раздел 9. Май**

**Тема 9.1.** Праздничный салют (1 час)

**Практика.** Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета, развивать чувство цвета, воспитывать самостоятельность, инициативность.

**Тема 9.2.** Дерево (1 час)

**Практика.** Создание образа дерева, раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу, отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону.

**Тема 9.3.** Салют (1 час)

**Практика.** Закрепить приемы приклеивания конфетти на лист, а также заполнять весь лист бумаги. Коллективная аппликация из конфетти.

**Тема 9.4.** Лебединое озеро (1 час)

**Практика.** Продолжать обучать разным приемам работы с природным материалам, пластилином. Конструирование из природного материала

**Тема 9.5.** Вот ёжик – ни головы, ни ножек! (1 час)

**Практика.** Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками спичками, зубочистками, развитие чувства формы, мелкой моторики.

**Тема 9.6.** Чудо-дерево (1 час)

**Практика.** Развивать у детей интерес к сказочным образам деревьев. Формировать желание создать свой образ дерева с помощью цветной бумаги. Продолжать учить выполнять работу на весь лист. Модульная аппликация.

### **Тема 9.7. Дети – цветы жизни! (1 час)**

**Практика.** Создание образа цветов на поляне, наклеивание шаблонов цветов на лист ватмана.

### **Тема 9.8. Подсолнухи (1 час)**

**Практика.** Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон. Аппликация из бумаги и гречки.

## **1.4 Планируемые результаты**

Предметные:

- будут иметь представления о материале, из которого сделана поделка;
- будут иметь представления о работе с бумагой, соленым тестом, а также разными техниками;
- будут уметь организовать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- смогут работать с инструментами (клей, стека);

Личностные:

- будут понимать, в чём состоит работа с различными видами бумаги и инструментами;
- научатся работать в коллективе;
- будут уметь организовать и содержать в порядке своё рабочее место;
- смогут показывать уровень воображения и фантазии;
- смогут самостоятельно определять последовательность выполнения работы.

Метапредметные:

- будут уметь организовать творческую деятельность, выбирать средства и способы для реализации творческого замысла;

- смогут проявлять аккуратность, трудолюбие, упорство в достижении цели.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1 Условия реализации программы**

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе. В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы.

Материально-техническое обеспечение:

- Наглядные пособия (плакаты, таблицы, карточки, шаблоны)
- Материалы (бумага, картон, пластилин, солёное тесто, краски)
- Инструменты (карандаши, линейки, ножницы)

Информационное обеспечение программы:

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно - тематический план;
- учебные пособия;
- методические рекомендации по выполнению творческих работ;
- методическая литература для педагога.

### **2.2 Формы аттестации**

*Входной контроль* предназначен для оценки имеющихся знаний учащихся в начале обучения (это тестирование, на основании которого происходит оценка первоначальных способностей детей, набранных в группу).

*Итоговый контроль (аттестация)* проводится по итогам учебного года, реализации всей программы в следующих формах: тестирование, творческая работа для итоговой выставки. Внешняя оценка даёт возможность

учащимся увидеть и оценить свои результаты, формирует опыт творческого общения.

### **2.3 Оценочные результаты**

Диагностика учащихся на начало и конец учебного года (Приложение 1).

### **2.4 Методические материалы**

Для воспитания и развития навыков творческой работы программой предусмотрены следующие типы занятий: комбинированные занятия, изучение нового материала, практические занятия, обобщение и систематизация знаний, занятия – творческая мастерская.

Методика преподавания включает разнообразные методы и приемы обучения и воспитания:

- приобретения знаний;
- формирования умений и навыков;
- применения знаний;
- закрепления и проверки знаний, умений, навыков.

Для освоения навыков работы с различными материалами (соленое тесто, бумага, пластилин, бросовый материал) и изготовлению поделок разной степени сложности, используются следующие методы обучения.

По виду деятельности:

- объяснительно - иллюстративный - применяется устное слово, а также наблюдения, наглядные пособия, направлен на получение новых знаний;
- репродуктивный - применяется на практической части занятия-педагог показывает, учащийся старается повторить, направлен на развитие практических навыков.

По источнику информации:

- словесный метод - объяснение, инструкция, беседа;

- наглядный метод – применяются рисунки, технологические схемы, рисунки, иллюстрации, демонстрация дидактических и наглядных пособий, фотографии с описанием выполнения работы того или иного вида прикладного творчества;

- практический метод – основан на практической деятельности учащихся, формирует практические умения и навыки.

- игровой метод;

- метод, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность учащихся.

Методы обучения выбираются согласно дидактическим целям программы, соответствует характеру содержания занятий, с учетом уровня развития и знания учащихся.

## 2.5 Календарно-учебный график

<i>Месяц</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Форма контроля</i>	<i>Примечание</i>
Сентябрь		Цветы для мамы	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Колючая семейка	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Под дождем	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Воробей	очная	1	Выставка	
Сентябрь		День рождение Куклы Маши (угощение для гостей)	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Бусы для куклы	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Ягодка за ягодкой	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Осенний лес	очная	1	Выставка	
Октябрь		Веточка смородины	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осенний листик	очная	1	Выставка	
Октябрь		Листопад	очная	1	Выставка	
Октябрь		Помидорки на грядке	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осень наступила	очная	1	Выставка	
Октябрь		Холодный дождь	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осеннее дерево	очная	1	Выставка	
Октябрь		Фрукты на тарелочке	очная	1	Выставка	

Ноябрь		Фрукты на тарелочке	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Веселые мухоморы	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Тили-тили, тесто	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Цветик-семицветик	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Листочки танцуют	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Дождик дождик веселей!	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Фрукты на тарелочке	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Ежик	очная	1	Выставка	
Декабрь		Вот какая ёлочка!	очная	1	Выставка	
Декабрь		Снежок порхает, кружится	очная	1	Выставка	
Декабрь		Праздничная ёлочка	очная	1	Выставка	
Декабрь		Зимний лес	очная	1	Выставка	
Декабрь		Снеговик	очная	1	Выставка	
Декабрь		Рукавичка Деда Мороза	очная	1	Выставка	
Декабрь		Гирлянда	очная	1	Выставка	
Декабрь		Воробей	очная	1	Выставка	
Январь		Вкусное угощение	очная	1	Выставка	
Январь		Ёлочка	очная	1	Выставка	
Январь		Колобок покатился по лесной дорожке	очная	1	Выставка	
Январь		Снеговик-великан	очная	1	Выставка	
Январь		Северное сияние	очная	1	Выставка	
Январь		Медали	очная	1	Выставка	
Февраль		Бублики-баранки	очная	1	Выставка	
Февраль		Свитер для папы	очная	1	Выставка	
Февраль		Валентинки	очная	1	Выставка	
Февраль		Открытка к 23 февраля	очная	1	Выставка	
Февраль		Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	очная	1	Выставка	
Февраль		Рыбка	очная	1	Выставка	
Февраль		Лоскутное одеяло	очная	1	Выставка	
Февраль		Солнышко	очная	1	Выставка	
Март		Ваза с цветами	очная	1	Выставка	
Март		Веточка мимозы	очная	1	Выставка	
Март		Флажки	очная	1	Выставка	
Март		Цветы для мамы	очная	1	Выставка	
Март		Вот какие ножки у сороконожки!	очная	1	Выставка	
Март		Угощение для гостей	очная	1	Выставка	

Март		Постираем полотенца	очная	1	Выставка	
Март		Фоторамка	очная	1	Выставка	
Апрель		Аквариум	очная	1	Выставка	
Апрель		Пасхальное яйцо	очная	1	Выставка	
Апрель		Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	очная	1	Выставка	
Апрель		Платье для куклы	очная	1	Выставка	
Апрель		Пора в космос	очная	1	Выставка	
Апрель		Бусы для куклы	очная	1	Выставка	
Апрель		Почки и листочки	очная	1	Выставка	
Апрель		Началась капель	очная	1	Выставка	
Май		Праздничный салют	очная	1	Выставка	
Май		Дерево	очная	1	Выставка	
Май		Салют	очная	1	Выставка	
Май		Лебединое озеро	очная	1	Выставка	
Май		Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	очная	1	Выставка	
Май		Чудо-дерево	очная	1	Выставка	
Май		Дети – цветы жизни!	очная	1	Выставка	
Май		Подсолнухи	очная	1	Выставка	



## Список используемой литературы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития ДО от 04.09.2014 № 1726-р
3. СанПиН 2.4.4. 3172-14 (от 4.07.2017г. № 41)
4. Приказ Минпрос РФ от 09 ноября 2018 г. № 196
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 Метод. рекомендации по ДОП
6. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае от 05.08.2019г.
7. Правила ПФ Миниобр Хабаровского края от 26.09.2019г. №1321
8. Приказ КГАОУ ДО РМЦ № 383П от 26.09.2019 об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае.

Литература для педагогов:

1. Белошистая А.В. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова.— М.: АРКТИ, 2006
2. Зубрилин Н.Ю. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010
3. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду / Л.В. Куцакова – М.:ТЦ СФЕРА,2017
4. Новикова И. « Конструирование из бумаги в детском саду» / И. Новикова - Изд. « Академия развития», 2008. – 96 с.;
5. Никитина А.В. Поделки в детском саду: Образцы и конспекты занятий. – СПб.: КАРО,2010

6. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»; 2009

Диагностическая карта

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Показатели						Наличие интереса, желания заниматься ручным трудом	
		Работа с природным материалом (комбинирование природного материала, соединение с помощью пластилина)	Работа с бумагой (отрывание, сминание, умение делать простые аппликации)	Работа с ватой (скапывание комочков, обмазывание клеем)	Работа с клеем (намазывание, размазывание, приклеивание)	Работа с ватой (скапывание комочков, обмазывание клеем)	Работа с клеем (намазывание, размазывание, приклеивание)		
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май

Уровни достижений детей

Уровни	Показатели				Наличие интереса, желания заниматься ручным трудом
	Работа с природным материалом	Работа с бумагой	Работа с ватой	Работа с клеем	
1. Низкий уровень	Не умеет комбинировать и соединять природный материал в поделки с помощью пластилина.	1. Низкий уровень Не умеет отрывать или отрезать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, делать аппликации, требуется помощь взрослого	1. Низкий уровень Скапывает комочки. Обмазывает клеем с помощью воспитателя	1. Низкий уровень Намазывает, размазывает клей, приклеивает с помощью воспитателя	1. Низкий уровень Редко занимается интересом, самостоятельно почти не занимается

<p><b>2. Средний уровень</b> Комбинирует природный материал, соединяет в поделки с помощью воспитателя</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Выполняет работу с небольшой помощью взрослого</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Требуется небольшая помощь воспитателя</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Требуется небольшая помощь воспитателя</p>	<p><b>2.Средний уровень</b> Интерес к ручному труду присутствует. Иногда занимается в самостоятельной деятельности</p>
<p><b>3. Высокий уровень</b> Делает поделки из природного материал самостоятельно</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Хорошо владеет навыками работы с бумагой, выполняет работу самостоятельно</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Выполняет работу самостоятельно</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Хорошо владеет навыками работы с клеем.</p>	<p><b>3.Высокий уровень</b> Занимается с интересом как в совместной, так и в самостоятельной деятельности</p>