Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 31» г. Хабаровск

Принято на заседании
педагогического совета
от «24» августа 2021 г.
Протокол № 07

Утверждаю
Заведующий муниципальным автономным
дошкольным образовательным
учреждением «Детский сад № 31»
Е. Ш. Якимова
Приказ № 12
от «25» августа 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая образовательная программа «Волшебная мастерская»

Направленность: Художественная

Уровень: ознакомительный
Возраст обучающихся: 3 – 4 года
Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):
Жильцова Ирина Никтарьевна
педагог дополнительного образования

г. Хабаровск
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Учебный план	6
1.3 Содержание программы	8
1.4 Планируемые результаты	18
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	20
2.1 Условия реализации программы	20
2.2 Формы аттестации	20
2.3 Оценочные результаты	21
2.4 Методические материалы	21
2.5 Календарно-учебный график	22
Раздел 3. Список литературы	25
Раздел 4. Приложение	27

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» (далее – программа) по форме организации является интегрированной программой, которая предполагает интеграцию различных образовательных областей, их взаимосвязь и взаимодополнение в достижении единой образовательной цели. Разработана по художественной направленности, которая определяет ее предметно-тематическое содержание и преобладающие виды деятельности дошкольников. Данная Программа относится к ознакомительному уровню и предоставляется для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет.

Актуальность Программы заключается в формировании художественных представлений у обучающихся и воспитании бережного отношения к труду. Ручное творчество это вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Детей увлекающихся ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В силу того, что каждый ребёнок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств для самореализации. Освоение множества технологических приёмов в условиях простора для свободного творчества

помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, пробуждают у воспитанников интерес к новому и более творческому использованию знакомых материалов.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Новизна программы состоит в том, что в процессе выполнения работ с применением различных техник у обучающихся появляется потребность в приобретении новых знаний и умений, происходит процесс закрепления навыков работы. В связи с этим разработанная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» является педагогически целесообразной и обусловлена необходимостью вовлечения обучающихся в социально-активные формы деятельности, а именно направлена на развитие их творческих способностей.

Адресат программы – программа адресована детям дошкольного возраста с 3 до 4 лет, проявляющих интерес к изучению декоративно – прикладному творчеству.

Объем и срок освоения программы – программа рассчитана на 9 месяцев с сентября по май – 1 год обучения. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часов.

Режим организации занятий - занятия по программе проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня по 10 - 15 мин. Наполняемость группы до 10 человек.

Форма обучения – очная.

Цель программы: Создание устойчивой, положительной мотивации к развитию и раскрытию творческого потенциала детей дошкольного возраста через декоративно - прикладное творчество.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с основными приёмами и правилам работы в техниках нетрадиционное рисование, бумагопластика, лепка из солёного теста, конструирование из природного материала;
- пробуждать познавательный интерес в области изучения декоративно - прикладного искусства;

Личностные:

- развивать устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию в данной области;
- развивать творческое мышление, внимание, память, воображение;
- формировать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, бережливость, улучшить моторику, гибкость рук и точность глазомера.

Метапредметные:

- формировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;
- формировать положительное отношение к труду.

1.2 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, блока, модуля	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Сентябрь					
1	Цветы для мамы	1	1	1	Выставка
2	Колючая семейка	1	1	1	Выставка
3	Под дождем	1	1	1	Выставка
4	Воробей	1	1	1	Выставка
5	День рождение Куклы Маши (угощенье для гостей)	1	1	1	Выставка
6	Бусы для куклы	1	1	1	Выставка
7	Ягодка за ягодкой	1	1	1	Выставка
8	Осенний лес	1	1	1	Выставка
Раздел 2. Октябрь					
1	Веточка смородины	1	1	1	Выставка
2	Осенний листик	1	1	1	Выставка
3	Листопад	1	1	1	Выставка
4	Помидорки на грядке	1	1	1	Выставка
5	Осень наступила	1	1	1	Выставка
6	Холодный дождь	1	1	1	Выставка
7	Осеннее дерево	1	1	1	Выставка
8	Фрукты на тарелочке	1	1	1	Выставка
Раздел 3. Ноябрь					
1	Фрукты на тарелочке	1	1	1	Выставка
2	Веселые мухоморы	1	1	1	Выставка
3	Тили-тили, тесто	1	1	1	Выставка
4	Цветик-семицветик	1	1	1	Выставка
5	Листочки танцуют	1	1	1	Выставка
6	Дождик дождик веселей!	1	1	1	Выставка
7	Фрукты на тарелочке	1	1	1	Выставка
8	Ежик	1	1	1	Выставка
Раздел 4. Декабрь					
1	Вот какая ёлочка!	1	1	1	Выставка
2	Снежок порхает, кружится	1	1	1	Выставка
3	Праздничная ёлочка	1	1	1	Выставка
4	Зимний лес	1	1	1	Выставка
5	Снеговик	1	1	1	Выставка
6	Рукавичка Деда	1	1	1	Выставка

	Мороза				
7	Гирлянда	1	1	1	Выставка
8	Воробей	1	1	1	Выставка
Раздел 5. Январь					
1	Вкусное угощение	1	1	1	Выставка
2	Ёлочка	1	1	1	Выставка
3	Колобок покатился по лесной дорожке	1	1	1	Выставка
4	Снеговик-великан	1	1	1	Выставка
5	Северное сияние	1	1	1	Выставка
6	Медали	1	1	1	Выставка
Раздел 6. Февраль					
1	Бублики-баранки	1	1	1	Выставка
2	Свитер для папы	1	1	1	Выставка
3	Валентинки	1	1	1	Выставка
4	Открытка к 23 февраля	1	1	1	Выставка
5	Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	1	1	1	Выставка
6	Рыбка	1	1	1	Выставка
7	Лоскутное одеяло	1	1	1	Выставка
8	Солнышко	1	1	1	Выставка
Раздел 7. Март					
1	Ваза с цветами	1	1	1	Выставка
2	Веточка мимозы	1	1	1	Выставка
3	Флажки	1	1	1	Выставка
4	Цветы для мамы	1	1	1	Выставка
5	Вот какие ножки у сороконожки!	1	1	1	Выставка
6	Угощение для гостей	1	1	1	Выставка
7	Постираем полотенца	1	1	1	Выставка
8	Фоторамка	1	1	1	Выставка
Раздел 8. Апрель					
1	Аквариум	1	1	1	Выставка
2	Пасхальное яйцо	1	1	1	Выставка
3	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	1	1	1	Выставка
4	Платье для куклы	1	1	1	Выставка
5	Пора в космос	1	1	1	Выставка
6	Бусы для куклы	1	1	1	Выставка
7	Почки и листочки	1	1	1	Выставка
8	Началась капель	1	1	1	Выставка
Раздел 9. Май					
1	Праздничный салют	1	1	1	Выставка

2	Дерево	1	1	1	Выставка
3	Салют	1	1	1	Выставка
4	Лебединое озеро	1	1	1	Выставка
5	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	1	1	1	Выставка
6	Чудо-дерево	1	1	1	Выставка
7	Дети – цветы жизни!	1	1	1	Выставка
8	Подсолнухи	1	1	1	Выставка
	ИТОГО	72	72	72	

1.3 Содержание программы

Раздел 1. Сентябрь

Тема 1.1. Цветы для мамы (1 час)

Практика. Вводное занятие. Аппликация из бумаги. Учить наклеивать бумажные цветы на поверхность бумаги.

Тема 1.2. Колючая семейка (1 час)

Практика. Поделка из пластилина и семечек. Учить создавать из пластилина овальную форму, вытягивать носик. Вдавить семечки в полученную форму.

Тема 1.3. Под дождем (1 час)

Практика. Отрывная аппликация из салфеток. Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.

Тема 1.4. Воробей (1 час)

Практика. Аппликация из крупы. Познакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу.

Тема 1.5. День рождение Куклы Маши (угощенье для гостей) (1 час)

Практика. Лепка из соленого теста. Учить детей лепить угощение для гостей из солёного теста через освоение способов лепки и приёмов оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков).

Тема 1.6. Бусы для куклы (1 час)

Практика. Моделирование из макарон и соломинок. Учить нанизывать «бусины» на нитку (проволоку), развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию.

Тема 1.7. Ягодка за ягодкой (1 час)

Практика. Рисование пластилином. Познакомить детей с приемом надавливания прикреплять пластилиновые шарики поверх зеленых.

Тема 1.8. Осенний лес (1 час)

Практика. Отпечатки листьев, рисование пальчиками. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Показать приемы получения точек.

Раздел 2. Октябрь

Тема 2.1. Веточка смородины (1 час)

Практика. Показать приемы размазывания пластилина на картонную основы. Рисование пластилином.

Тема. 2.2. Осенний листик (1 час)

Практика. Показать приемы размазывания пластилина на картонную основы. Рисование пластилином

Тема 2.3. Листопад (1 час)

Практика. Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности. Аппликация из сухих листьев. Коллективная работа.

Тема 2.4. Помидорки на грядке (1 час)

Практика. Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равномерно на всю поверхность бумаги. Отрывная аппликация из салфеток.

Тема 2.5. Осень наступила (1 час)

Практика. Учить рисовать в технике «пальчиковая живопись». Закреплять умение работать гуашью, салфеткой, ватной палочкой для

изображения капелек. Развивать моторику рук, речь, в работе аккуратность, знания о цвете.

Тема 2.6. Холодный дождь (1 час)

Практика. Рисование пластилином. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.

Тема 2.7. Осеннее дерево (1 час)

Практика. Показать приемы приклеивания «обрывная аппликация» на листы с изображением дерева.

Тема 2.8. Фрукты на тарелочке (1 час)

Практика. Учить рисовать фрукты (апельсин, яблоко, груша) округлых форм по спирали. Закреплять умение работать в технике «пальчиковая живопись», салфеткой, ватной палочкой. Развивать речь, знания о цвете, аккуратность, умение ориентироваться на альбомном листе, моторику рук. Воспитывать положительные эмоции от работы.

Раздел 3. Ноябрь

Тема 3.1. Фрукты на тарелочке (1 час)

Практика. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.

Тема 3.2. Веселые мухоморы (1 час)

Практика. Рисование ватными палочками. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги.

Тема 3.3. Тили-тили, тесто… (1 час)

Практика. Лепка экспериментирование, рисование на тесте. Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек.

Тема 3.4. Цветик-семицветик (1 час)

Практика. Аппликация коллективная. Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.

Тема 3.5. Листочки танцуют (1 час)

Практика. Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание), рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе), развитие чувства цвета и ритма.

Тема 3.6. Дождик дождик веселей! (1 час)

Практика. Рисование ватными палочками, коллективная композиция. Рисование дождя ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем, развитие чувства цвета и ритма.

Тема 3.7. Фрукты на тарелочке (1 час)

Практика. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Развивать мелкую моторику рук.

Тема 3.8. Ежик (1 час)

Практика. Учить создавать из пластилина овальную форму, вытягивать носик. Вдавить семечки в полученную форму. (Поделка из пластилина и семечек)

Раздел 4. Декабрь

Тема 4.1. Вот какая ёлочка! (1 час)

Практика. Лепка рельефная из пластилина. Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина

Тема 4.2. Снежок порхает, кружится (1 час)

Практика. Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета, закрепление приема примакивания ворса кисти, развитие чувства цвета и ритма.

Тема 4.3. Праздничная ёлочка (1 час)

Практика. Украшение ёлочки, нарисованной и вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – кружками разного цвета и формы, звездочкой; закрепление техники приклеивания.

Тема 4.4. Зимний лес (1 час)

Практика. Учить детей отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованную форму. Отрывная аппликация

Тема 4.5. Снеговик (1 час)

Практика. Аппликация из ватных дисков. Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание ватных дисков: развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.

Тема 4.6. Рукавичка Деда Мороза (1 час)

Практика. Учить детей красиво наклеивать пайетки, стразы, бусинки, вату, снежинки на шаблон рукавички.

Тема 4.7. Гирлянда (1 час)

Практика. Учить намазывать клеем концы полосок, соединять в кольцо, склеивать... Конструирование из полосок бумаги

Тема 4.8. Воробей (1 час)

Практика. Познакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу. Аппликация из крупы.

Раздел 5. Январь

Тема 5.1. Вкусное угощение (1 час)

Практика. Лепка из соленого теста. Лепка угощений для игрушек; получение силуэтных изображений из теста: выдавливание формочками для выпечки, обведение и украшение форм пальчиками; развитие тактильных ощущений, чувства формы и мелкой моторики.

Тема 5.2. Ёлочка (1 час)

Практика. Рисование зубной щеткой. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования зубными щетками; развить познавательный интерес, умение наблюдать и использовать свои наблюдения

в практической деятельности. Способствовать развитию мелкой моторики рук; закрепить навыки рисования; развить творческие способности детей. Воспитывать усидчивость, внимание, аккуратность и настойчивость в достижении поставленной цели.

Тема 5.3. Колобок покатился по лесной дорожке (1 час)

Практика. Создание образа колобка из ватного диска и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером; развитие восприятия; сравнение объемной формы и плоскостного рисунка, воспитание интереса к изодеятельности.

Тема 5.4. Снеговик-великан (1 час)

Практика. Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Формировать белые комочки, салфеток, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Аппликация из комочков салфеток.

Тема 5.5. Северное сияние (1 час)

Практика. Рисование солью. Познакомить с новой техникой рисования, развитие чувства цвета и ритма.

Тема 5.6. Медали (1 час)

Практика. Учим лепить из соленого теста круг, расплющивать его, проделывать вверху дырочку, а затем украшать гуашью. Лепка из соленого теста и рисование на нем.

Раздел 6. Февраль

Тема 6.1. Бублики-баранки (1 час)

Практика. Лепка баранок, раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек зубочисткой), развитие глазомера и мелкой моторики.

Тема 6.2. Свитер для папы (1 час)

Практика. Создание образа свитера, нарисованного и вырезанного воспитателем, наклеивание крупы.

Тема 6.3. Валентинки (1 час)

Практика. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации. Учить делать комочки из гофрированной бумаги. Учить наносить клей на шаблон и наносить комочек бумаги. Аппликация из комочков гофрированной бумаги.

Тема 6.4. Открытка к 23 февраля (1 час)

Практика. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму кораблика.

Тема 6.5. Солнышко, солнышко, раскидай колечки! (1 час)

Практика. Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.

Тема 6.6. Рыбка (1 час)

Практика. Продолжаем знакомить с техникой наклеивания крупы на бумажную основу. Аппликация из круп.

Тема 6.7. Лоскутное одеяло (1 час)

Практика. Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ; освоение понятия «часть» и «целое».

Тема 6.8. Солнышко (1 час)

Практика. Продолжаем учить работать в коллективе, развиваем умение обводить свою ладошку и наклеивать на шаблон. Коллективная аппликация из ладошек.

Раздел 7. Март

Тема 7.1. Ваза с цветами (1 час)

Практика. Аппликация из макарон с элементами рисования, коллективная композиция. Познакомить детей с новым способом аппликации. Закреплять навыки рисования гуашью. Способствовать развитию мелкой моторики рук. Закреплять навыки работы с клеем.

Развивать чувство формы, композиции, творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

Тема 7.2. Веточка мимозы (1 час)

Практика. Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу. Скатывание бумаги.

Тема 7.3. Флажки (1 час)

Практика. Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками), развитие чувства формы и цвета.

Тема 7.4. Цветы для мамы (1 час)

Практика. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые полоски, соединять их и приклеивать на кружки цветные. Поделка из полосок бумаги.

Тема 7.5. Вот какие ножки у сороконожки! (1 час)

Практика. Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.

Тема 7.6. Угощение для гостей (1 час)

Практика. Учить детей лепить угощение для гостей из солёного теста через освоение способов лепки и приёмов оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Лепка из соленого теста.

Тема 7.7. Постираем полотенца (1 час)

Практика. Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий, развитие чувства цвета и ритма, создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке).

Тема 7.8. Фоторамка (1 час)

Практика. Учить приклеивать зерна кофе на заготовленный шаблон. Аппликация кофейными зернами.

Раздел 8. Апрель

Тема 8.1. Аквариум (1 час)

Практика. Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.

Тема 8.2. Пасхальное яйцо (1 час)

Практика. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой. Учить наносить клей на рисунок и быстро засыпать его крупой. Аппликация крупой.

Тема 8.3. Носит одуванчик жёлтый сарафанчик (1 час)

Практика. Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации, развитие мелкой моторики, синхронизация движения обеих рук.

Тема 8.4. Платье для куклы (1 час)

Практика. Учить выполнять аппликацию из ткани, правильно располагать элементы украшения. Развивать творческую фантазию. Аппликация из кусочков ткани.

Тема 8.5. Пора в космос (1 час)

Практика. Совершенствование навыка ручного труда средством скручивания бумаги в трубу, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Тема 8.6. Бусы для куклы (1 час)

Практика. Учить нанизывать «бусины» на нитку (проволоку), развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию. Моделирование из макарон и соломинок.

Тема 8.7. Почки и листочки (1 час)

Практика. Освоение изобразительно выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.

Тема 8.8. Началась капель (1 час)

Практика. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон.. Коллективная отрывная аппликация.

Раздел 9. Май

Тема 9.1. Праздничный салют (1 час)

Практика. Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета, развивать чувство цвета, воспитывать самостоятельность, инициативность.

Тема 9.2. Дерево (1 час)

Практика. Создание образа дерева, раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу, отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону.

Тема 9.3. Салют (1 час)

Практика. Закрепить приемы приклеивания конфетти на лист, а также заполнять весь лист бумаги. Коллективная аппликация из конфетти.

Тема 9.4. Лебединое озеро (1 час)

Практика. Продолжать обучать разным приемам работы с природным материалам, пластилином. Конструирование из природного материала

Тема 9.5. Вот ёжик – ни головы, ни ножек! (1 час)

Практика. Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками спичками, зубочистками, развитие чувства формы, мелкой моторики.

Тема 9.6. Чудо-дерево (1 час)

Практика. Развивать у детей интерес к сказочным образам деревьев. Формировать желание создать свой образ дерева с помощью цветной бумаги. Продолжать учить выполнять работу на весь лист. Модульная аппликация.

Тема 9.7. Дети – цветы жизни! (1 час)

Практика. Создание образа цветов на поляне, наклеивание шаблонов цветов на лист ватмана.

Тема 9.8. Подсолнухи (1 час)

Практика. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон. Аппликация из бумаги и гречки.

1.4 Планируемые результаты

Предметные:

- будут иметь представления о материале, из которого сделана поделка;
- будут иметь представления о работе с бумагой, соленым тестом, а также разными техниками;
- будут уметь организовать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- смогут работать с инструментами (клей, стека);

Личностные:

- будут понимать, в чём состоит работа с различными видами бумаги и инструментами;
- научатся работать в коллективе;
- будут уметь организовать и содержать в порядке своё рабочее место;
- смогут показывать уровень воображения и фантазии;
- смогут самостоятельно определять последовательность выполнения работы.

Метапредметные:

- будут уметь организовать творческую деятельность, выбирать средства и способы для реализации творческого замысла;

- смогут проявлять аккуратность, трудолюбие, упорство в достижении цели.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе. В рамках реализации программы предусматривается материально-техническое обеспечение, достаточное для соблюдения условий реализации программы и достижения заявленных результатов освоения образовательной программы.

Материально-техническое обеспечение:

- Наглядные пособия (плакаты, таблицы, карточки, шаблоны)
- Материалы (бумага, картон, пластилин, солёное тесто, краски)
- Инструменты (карандаши, линейки, ножницы)

Информационное обеспечение программы:

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно - тематический план;
- учебные пособия;
- методические рекомендации по выполнению творческих работ;
- методическая литература для педагога.

2.2 Формы аттестации

Входной контроль предназначен для оценки имеющихся знаний учащихся в начале обучения (это тестирование, на основании которого происходит оценка первоначальных способностей детей, набранных в группу).

Итоговый контроль (аттестация) проводится по итогам учебного года, реализации всей программы в следующих формах: тестирование, творческая работа для итоговой выставки. Внешняя оценка даёт возможность

учащимся увидеть и оценить свои результаты, формирует опыт творческого общения.

2.3 Оценочные результаты

Диагностика учащихся на начало и конец учебного года (Приложение 1).

2.4 Методические материалы

Для воспитания и развития навыков творческой работы программой предусмотрены следующие типы занятий: комбинированные занятия, изучение нового материала, практические занятия, обобщение и систематизация знаний, занятия – творческая мастерская.

Методика преподавания включает разнообразные методы и приемы обучения и воспитания:

- приобретения знаний;
- формирования умений и навыков;
- применения знаний;
- закрепления и проверки знаний, умений, навыков.

Для освоения навыков работы с различными материалами (соленое тесто, бумага, пластилин, бросовый материал) и изготовлению поделок разной степени сложности, используются следующие методы обучения.

По виду деятельности:

- объяснительно - иллюстративный - применяется устное слово, а также наблюдения, наглядные пособия, направлен на получение новых знаний;
- репродуктивный - применяется на практической части занятия- педагог показывает, учащийся старается повторить, направлен на развитие практических навыков.

По источнику информации:

- словесный метод - объяснение, инструкция, беседа;

- наглядный метод – применяются рисунки, технологические схемы, рисунки, иллюстрации, демонстрация дидактических и наглядных пособий, фотографии с описанием выполнения работы того или иного вида прикладного творчества;
- практический метод – основан на практической деятельности учащихся, формирует практические умения и навыки.
- игровой метод;
- метод, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность учащихся.

Методы обучения выбираются согласно дидактическим целям программы, соответствует характеру содержания занятий, с учетом уровня развития и знания учащихся.

2.5 Календарно-учебный график

Месяц	*Дата*	*Тема занятия*	*Форма проведения*	*Кол-во часов*	*Форма контроля*	*Примечание*
Сентябрь		Цветы для мамы	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Колючая семейка	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Под дождем	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Воробей	очная	1	Выставка	
Сентябрь		День рождение Куклы Маши (угощенье для гостей)	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Бусы для куклы	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Ягодка за ягодкой	очная	1	Выставка	
Сентябрь		Осенний лес	очная	1	Выставка	
Октябрь		Веточка смородины	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осенний листик	очная	1	Выставка	
Октябрь		Листопад	очная	1	Выставка	
Октябрь		Помидорки на грядке	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осень наступила	очная	1	Выставка	
Октябрь		Холодный дождь	очная	1	Выставка	
Октябрь		Осеннее дерево	очная	1	Выставка	
Октябрь		Фрукты на тарелочке	очная	1	Выставка	

Ноябрь		Фрукты на тарелочке	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Веселые мухоморы	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Тили-тили, тесто	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Цветик-семицветик	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Листочки танцуют	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Дождик дождик веселей!	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Фрукты на тарелочке	очная	1	Выставка	
Ноябрь		Ежик	очная	1	Выставка	
Декабрь		Вот какая ёлочка!	очная	1	Выставка	
Декабрь		Снежок порхает, кружится	очная	1	Выставка	
Декабрь		Праздничная ёлочка	очная	1	Выставка	
Декабрь		Зимний лес	очная	1	Выставка	
Декабрь		Снеговик	очная	1	Выставка	
Декабрь		Рукавичка Деда Мороза	очная	1	Выставка	
Декабрь		Гирлянда	очная	1	Выставка	
Декабрь		Воробей	очная	1	Выставка	
Январь		Вкусное угощение	очная	1	Выставка	
Январь		Ёлочка	очная	1	Выставка	
Январь		Колобок покатился по лесной дорожке	очная	1	Выставка	
Январь		Снеговик-великан	очная	1	Выставка	
Январь		Северное сияние	очная	1	Выставка	
Январь		Медали	очная	1	Выставка	
Февраль		Бублики-баранки	очная	1	Выставка	
Февраль		Свитер для папы	очная	1	Выставка	
Февраль		Валентинки	очная	1	Выставка	
Февраль		Открытка к 23 февраля	очная	1	Выставка	
Февраль		Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	очная	1	Выставка	
Февраль		Рыбка	очная	1	Выставка	
Февраль		Лоскутное одеяло	очная	1	Выставка	
Февраль		Солнышко	очная	1	Выставка	
Март		Ваза с цветами	очная	1	Выставка	
Март		Веточка мимозы	очная	1	Выставка	
Март		Флажки	очная	1	Выставка	
Март		Цветы для мамы	очная	1	Выставка	
Март		Вот какие ножки у сороконожки!	очная	1	Выставка	
Март		Угощение для гостей	очная	1	Выставка	

Март		Постираем полотенца	очная	1	Выставка	
Март		Фоторамка	очная	1	Выставка	
Апрель		Аквариум	очная	1	Выставка	
Апрель		Пасхальное яйцо	очная	1	Выставка	
Апрель		Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	очная	1	Выставка	
Апрель		Платье для куклы	очная	1	Выставка	
Апрель		Пора в космос	очная	1	Выставка	
Апрель		Бусы для куклы	очная	1	Выставка	
Апрель		Почки и листочки	очная	1	Выставка	
Апрель		Началась капель	очная	1	Выставка	
Май		Праздничный салют	очная	1	Выставка	
Май		Дерево	очная	1	Выставка	
Май		Салют	очная	1	Выставка	
Май		Лебединое озеро	очная	1	Выставка	
Май		Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	очная	1	Выставка	
Май		Чудо-дерево	очная	1	Выставка	
Май		Дети – цветы жизни!	очная	1	Выставка	
Май		Подсолнухи	очная	1	Выставка	

Список используемой литературы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепции развития ДО от 04.09.2014 № 1726-р
3. СанПиН 2.4.4. 3172-14 (от 4.07.2017г. № 41)
4. Приказ Минпрос РФ от 09 ноября 2018 г. № 196
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 Метод. рекомендации по ДОП
6. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае от 05.08.2019г.
7. Правила ПФ Миниобр Хабаровского края от 26.09.2019г. №1321
8. Приказ КГАОУ ДО РМЦ № 383П от 26.09.2019 об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае.

Литература для педагогов:

1. Белошистая А.В. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова.— М.: АРКТИ, 2006
2. Зубрилин Н.Ю. Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010
3. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду / Л.В. Куцакова – М.:ТЦ СФЕРА,2017
4. Новикова И. « Конструирование из бумаги в детском саду» / И. Новикова - Изд. « Академия развития», 2008. – 96 с.;
5. Никитина А.В. Поделки в детском саду: Образцы и конспекты занятий. – СПб.: КАРО,2010

6. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»; 2009

Приложение 1

Диагностическая карта

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Показатели									
		Работа с природным материалом (комбинирование природного материала, соединение с помощью пластилина)		**Работа с бумагой (отрывание, сминание, умение делать простые аппликации)**		**Работа с ватой (скатывание комочков, обмазывание клеем)**		**Работа с клеем (намазывание, размазывание, приклеивание)**		**Наличие интереса, желания заниматься ручным трудом**	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май

Уровни достижений детей

	Показатели				
	Работа с природным материалом	**Работа с бумагой**	**Работа с ватой**	**Работа с клеем**	**Наличие интереса, желания заниматься ручным трудом**
Уровни	**1. Низкий уровень** Не умеет комбинировать и соединять природный материал в поделки с помощью пластилина.	**1. Низкий уровень** Не умеет отрывать или отрезать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, делать аппликации, требуется помощь взрослого	**1.Низкий уровень** Скатывает комочки. обмазывает клеем с помощью воспитателя	**1.Низкий уровень** Намазывает, размазывает клей, приклеивает с помощью воспитателя	**1.Низкий уровень** Редко занимается с интересом, самостоятельно почти не занимается

	2. Средний уровень Комбинирует природный материал, соединяет в поделки с помощью воспитателя	**2.Средний уровень** Выполняет работу с небольшой помощью взрослого	**2.Средний уровень** Требуется небольшая помощь воспитателя	**2.Средний уровень** Требуется небольшая помощь воспитателя	**2.Средний уровень** Интерес к ручному труду присутствует. Иногда занимается в самостоятельно й деятельности
	3. Высокий уровень Делает поделки из природного материал самостоятельно	**3.Высокий уровень** Хорошо владеет навыками работы с бумагой, выполняет работу самостоятельно	**3.Высокий уровень** Выполняет работу самостоятельно	**3.Высокий уровень**. Хорошо владеет навыками работы с клеем.	**3.Высокий уровень** Занимается с интересом как в совместной, так и в самостоятельно й деятельности